

10-3<附表 14>

表格一

彈性學習課程規劃表（上學期）

項次年級		跨領域課程(綠水龜山行)				社團活動	班會	特殊需求	學習節數
		悅讀龜山	生活 A B C	綠水龜山	同心合作				
七年級	普通班	悅讀龜山/22	生活 A B C /22	綠水龜山 /22	同心合作/22	22	22		132
	體育班	--	--	--	--	22	22	專項運動戰術與應用/88	132
	特教班							生活管理/40 社會技巧/20 學習策略/20 職業教育/40	120

彈性學習課程規劃表（下學期）

項次年級		跨領域課程(綠水龜山行)				社團活動	班會	特殊需求	學習節數
		悅讀龜山	生活 A B C	綠水龜山	同心合作				
七年級	普通班	悅讀龜山/21	生活 A B C /21	綠水龜山 /21	同心合作/21	21	21		126
	體育班	--	--	--	--	21	21	專項運動戰術與應用/84	126
	特教班							生活管理/40 社會技巧/20 學習策略/20 職業教育/40	120

表格二：彈性學習課程素養導向課程規劃表（社團）

課程 (方案)名稱	多元社團	節數	19/上學期 20/下學期	設計者	詹嘉玉
--------------	------	----	------------------	-----	-----

總綱 核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。
課程目標	啟發生命潛能、陶養生活知能。 促進生涯發展、涵育公民責任。

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向目標)	學習活動重 點	學習評量(評量方式/總結性任 務學生表現)
電影欣 賞社	每週 (逢國定假 日與段考日 暫停)	舒緩學生課業壓 力，促進學生身 心發展。	觀看多元文化 影片，撰寫讀 後心得	與同學討論個人心的與想法交流
創意戲 劇社	每週 (逢國定假 日與段考日 暫停)	統整學生學習經 驗，落實群育教 育目標。	學習表演內涵 與演出。	參與市內、全國創意戲劇比賽。
手工藝 社	每週 (逢國定假 日與段考日 暫停)	適應學生個別 異，發揮因材施 教功能。	做中學，激發 個人創造力	作品成果展現
管樂社	每週(逢國 定假日與段 考日暫停)	充實生活內涵， 提倡音樂教育品 質。	學習各項樂器 及樂理	期末才藝表演
國際文 化研究 社	每週(逢國 定假日與段 考日暫停)	提高學生自治精 神，增加生涯規 畫能力。	觀看多元文化 書籍或影片， 撰寫讀後心得	與同學討論個人心的與想法交流

園藝社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	舒緩學生課業壓力，促進學生身心發展。	學習園藝專業技巧	盆栽等種植成果
原舞社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	舒緩學生課業壓力，促進學生身心發展。	學習原住民舞蹈專業技巧	參加青少棒桃園盃閉幕表演、校慶表演、期末成果演出等。
機器人社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養學生系統思考、科技運用等能力。	學習製作自控車等程式設計。	機器人等作品呈現
原住民手工藝社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	體驗多元文化與培養手做能力。	製作原住民族手工藝品。	原住民手工藝品成果展。
書法社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	增加藝術涵養與美感素養。	傳統書法寫作教學。	書法成品。
西班牙文	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養溝通互動的能力，學習多元文化與語言。	西班牙文基礎教學。	西班牙文相關作業。
籃球社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養團隊合作的能力並增進體力。	籃球技巧練習。	籃球競賽。
跆拳道社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	抒發生活壓力，提升自我多元能力與自我精進。	跆拳道相關技能練習。	跆拳道社團成果展技藝表演。

吉他社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養藝術氣息，體驗多元樂器。	吉他彈奏語歌唱練習。	期末成果成果展動態演出。
烏克蘭麗社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養藝術氣息，體驗多元樂器。	烏克蘭麗彈奏語歌唱練習。	期末成果成果展動態演出。
素描社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	藝術涵養與美感素養之培養。	素描畫作創作	期末社團成果展靜態展出。
日文社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養溝通互動能力，體驗多元文化。	日語 50 音基礎學習。	日語歌表演。
劍道社	每週(逢國定假日與段考日暫停))	抒發生活壓力，體驗多元技能。	劍道(木棍)團體練習	期末社團成果展。
桌遊社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養人際關係與問題解決能力。	各式桌遊教學。	桌遊相關說明介紹
音樂欣賞社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養藝術涵養與欣賞能力。	本國語文歌曲欣賞。	歌曲練習。
邏輯推理社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養系統思考與解決問題之能力。	數學相關與邏輯思考與練習。	相關靜態成果。

英語讀劇社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	增進英語文能力與表演藝術能力。	英語讀劇練習與彩排。	參加全市英語讀者劇場比賽。
童軍社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養人際關係、團隊合作、解決生活問題等能力。	童軍相關技能進階學習。	旗舞表演、繩結製作等...。
傳統射箭社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	增加多元技能，學習藝術創作等。	傳統射箭製作等。	安全劍靶製作與射擊。
熱舞社	每週(逢國定假日與段考日暫停)	培養藝術涵養與美感素養。	韓國舞蹈等流行舞蹈練習。	期末社團成果展演出。

捌、校訂課程(彈性學習課程)之課程計畫

一、校訂課程(彈性學習課程)實施規劃表

(一)彈性學習課程之規劃原則

本校彈性學習課程學習節數之規劃乃依據 107 學年度第二次課發會議，依據學校願景以及周邊環境規劃彈性學習課程，希望藉由彈性課程讓本校學生瞭解龜山人、事、物以及特色風情，進而培養愛校、愛家以及愛鄉情懷。

(二)各年級彈性學習課程之規劃表

1. 七年級彈性學習課程規劃：悅讀龜山 20 節、生活 ABC 20 節、綠水龜山 20 節、同心合作 20 節。

七年級上學期：以新生入學適應學校生活為主，閱讀龜山、綠水龜山以及生活 ABC 以融入校園、適應學校環境的跨域課程設計為主，另於同心合作課程結合數學奠基模組訓練學生邏輯思考。

	吾鄉印象 (話我龜山)		文化環保	
悅讀龜山	自然寫作	旅行遊記	飲食文學	環保意識
綠水龜山	龜山與我	走察龜山	自然風情	綠水龜山

生活 ABC	校園生活	交通標誌	在地飲食	環保標語
同心合作	紅綠自由配	向左走向右走	樹字神蹟	蓋樂牌

七年級下學期：以學校周圍文化景點，融合本校多元學生，帶領同學進入尋根之旅，後半學期伴隨學校主題活動—七年級越野賽跑、八年級拔河競賽、九年級籃球競賽，規劃運動類相關課程。

	尋根之旅		汗水啟示	
悅讀龜山	眷村文學	新住民文學	運動文學	風度紀律
綠水龜山	眷村文化	散步地圖	地方創生	傳統文化
生活 ABC	節日慶典	文化台灣	sport I	sport II
同心合作	你排我猜	散步費用猜一猜	樂讀大觀園	薪酸與大數據 世代

2. 八年級彈性學習課程規劃：

3. 九年級彈性學習課程規劃：

二、一般班級各年級彈性學習課程之課程計畫

1. 悅讀龜山 20 節

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第一學期七年級彈性學習課程悅讀龜山課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	國文領域
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	藉由閱讀文本、多媒體素材等，拓展學生眼界，使之能尊重多元，健康成長。在同儕討論與實作中，發展其潛能，培養學生的同理心與創新思考。		
融入之議題	(融入環境、品德、生命、科技、資訊、安全、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
教學/學習重點 (請參照領綱書寫 5-7 點)	學習內容	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	

		Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。
評量方式	實作評量、有獎徵答、寫作、同學互評、學生自評、課堂參與、分組討論情況、職務分工	

七年級 上學期

週次 日期	單元名稱	教學內容	教材來源 (若無請填寫“自編”)
1	自然寫作——五月雪景	1. 介紹自然書寫作家—徐仁修 2. 介紹油桐花及台灣欣賞油桐花的景點	1. 徐仁修相關網站 2. 客家桐花祭
2	自然寫作——大塊假我以文章	指導學生閱讀文本，了解作者如何描寫油桐花落，體察用文字表達的自然之美。	徐仁修〈森林中優美的一天〉
3	自然寫作——繪聲繪影	1. 提問轉化、譬喻等修辭，並設計題目練習。 2. 了解植物的象徵意義	自編學習單
4	自然寫作——仿寫練習	寫作練習—群樹之歌（最喜愛的校樹）	校園實景

5	自然寫作——活動發表	口頭報告——上台分享自己最喜愛的校樹	自編
6	旅行遊記——及時「行」「樂」	1. 透過優美的歌詞，讓學生在聲光的感受中，進入旅行的意境。 2. 思考、書寫個人的旅行意義：每人一張便利貼，寫上自己對旅行的看法，以及旅行帶來的意義和感動。 3. 協助整理學生的觀點，並加以補充。	1. 歌曲 (1)旅行的意義（陳綺真） (2)帶你去旅行(校長) (3)一個人的行李（戴佩妮） (4)伊斯坦堡（周杰倫） (5)遠走高飛(金志文)
7	旅行遊記——行萬里路	1. 指導學生閱讀旅行文學相關篇章：<u>溫士凱</u>〈我在臺東，心情，晴〉認識旅遊文學的書寫特色，了解臺灣的自然美景，也讓學生了解：旅行是飽覽景物，是深思內省。 2. 請學生發表自己曾有的旅遊經驗（臺灣限定）。並引導學生完成學習單。	1. <u>溫士凱</u>〈我在臺東，心情，晴〉 2. 學習單
8	旅行遊記——「龜」行矩步	1. 老師播放龜山區相關影音，和學生分享自己龜山旅遊經驗。 2. 請同學分組以主題〈龜山逗陣行〉，查詢收集龜山相關的資料與圖片，包括特色、景點等，製成 PPT。進行龜山一日遊的行程規劃。	1. 影音 (YouTube) 2. PPT
9	旅行遊記——活動發表	1. 每組同學推派代表上台報告，並以 PPT 呈現。 2. 同學們比較各組旅遊行程規劃，選出「最	自編

		佳行程獎」、「最佳團隊獎」。	
10	旅行遊記——「字」 助旅行	總結書寫旅行遊記的重點、段落組織，引導同學以「難忘的……之旅」為題，寫出一篇內涵豐富、文字優美的旅行篇章，留下內心最真實的感動。	自編
11	飲食文學——「冰」 家常「試」	指導學生閱讀文本，完成任務一~任務四	1. 徐國能 〈街角的冰淇淋小店〉 2. 學習單
12	飲食文學——閱「冰」 行動	引導學生分組查找冰品的起源及限制，或是採訪在地有名的冰品店，再比較自己的吃冰經驗與文本內容之異同，讓學生發表想法。	徐國能〈街角的冰淇淋小店〉
13	飲食文學——戀戀銅鑼燒 1	觀賞影片〈戀戀銅鑼燒〉	影片 DVD
14	飲食文學——戀戀銅鑼燒 2	觀賞影片〈戀戀銅鑼燒〉	影片 DVD
15	飲食文學——活動發表	1. 觀賞影片〈戀戀銅鑼燒〉 2. 完成學習單	1. 影片 DVD 2. 學習單
16	環保意識——孰是孰非	1. 利用多媒體素材引導學生思考環保的意義。 2. 指導學生分組分工討論製作環境議題報告 PPT。 (每組報告時限五分鐘，報告內容需含環境議題影片與 PPT。) 3. 小組討論所欲報告主題及職務分工。	1. 介紹世界環境日 https://www.earthday.org.tw/newsroom/news/5637 2. Youtube 影片《不環保的傳統該怎麼辦？關於環保天燈的創意實

			踐》（網址 https://youtu.be/Wxle6RtYZbg ）
17	環保意識——我思我想	1. 指導學生閱讀〈天燈的下一步〉，小組討論並摘要文章重點。並引導學生思考比較：〈鬧元宵〉及〈天燈的下一步〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想法。 2. 小組討論並完成學習單「奠基任務」部分任務二、任務三，及「理解任務」部分任務一、任務三。 3. 指定回家作業：「奠基任務」任務一與「理解任務」任務四。	1. 天燈的下一步 2. 學習單
18	環保意識——集思廣益	1. 從「進階任務」的閱讀任務，讓學生學習擷取文本訊息，分析文本人物與情緒的關係探討。 2. 小組完成影片與鄧欣容文章的所有任務討論、內容比較，並完成「進階任務」的問題。 3. 抽籤發表小組討論成果。	學習單
19	環保意識——活動發表	1. 小組完成各組所要呈現的環境議題影片與PPT報告的問題。 2. 小組製作環境議題報告的影片及PPT。	自編
20	環保意識——寫作練習	根據前四堂上課內容引導學生就"大自然的啟示"為題下筆寫作。	自編

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第二學期七年級彈性學習課程悅讀龜山課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	國文領域
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	

		B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
		C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
課程目標		藉由閱讀文本、多媒體素材等，拓展學生眼界，使之能尊重多元，健康成長。在同儕討論與實作中，發展其潛能，培養學生的同理心與創新思考。	
融入之議題		(融入性別平等、人權、品德、生命、法治、科技、資訊安全、家庭教育、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)	
教學/學習重點 (請參照領綱書寫 5-7 點)		學習內容	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
		學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。
評量方式		實作評量、有獎徵答、寫作、同學互評、學生自評、課堂參與、分組討論情況	
七年級 下學期			
週	單元名稱	教學內容	教材來源

次 日 期			(若無請填 寫”自編”)
1	眷村文學——穿越時 空	穿越時空：回味老眷村 老師簡介台灣地區眷村的發展歷史與眷村文 學	教師自編教 材
2	眷村文學——光陰的 故事	光陰的故事： 帶領同學實際參觀「龜山眷村故事館」與「憲 光二村」，了解龜山地區眷村文化的發展以 及和閩南文化的差異與融和。	紙筆、相機
3	眷村文學——閱眷· 悅眷	閱眷·悅眷： 指導學生閱讀文本，觀察作者從哪些不同面 向描寫眷村文化，體察用文字表達的眷村之 美。	黃信恩〈空白 海岸〉 延伸閱讀
4	眷村文學——眷村的 酸甜苦辣	眷村的酸甜苦辣： 請同學分組，每組帶兩道眷村菜餚，藉由品 嘗各省美食，體驗眷村美食文化的多元性。	食譜
5	眷村文學——活動發 表	龜山地區眷村文化的再認識： 分組報告實地訪查心得並設計出 5 題關於眷 村的題目供同學搶答，得分最高組別成為「眷 村孩子王」	PPT. 海報
6	新住民文學——異曲 同功	1. 透過熟悉的曲調、讓學生能去感受不同歌 詞的含意。 2. 思考、發表個人對不同文化歌詞的含意， 及發覺其中的個別差異，以及不同歌詞帶來 的意義與感動。 3. 協助整理學生的觀點，並加以補充。	1. 各國的《小 星星》童謠 2. 越南和台 灣的《甜蜜 蜜》
7	新住民文學——認識 家鄉	指導學生閱讀新住民文學的相關篇章： <u>林海 音</u> 〈請到我的家鄉來〉認識多元文化文學的 寫作特色，了解各國的風土民情，也讓學生 能與母親的母國產生好奇與連結，增進其認	1. 林海音〈請 到我的家鄉 來〉 2. 學習單

		同文化的可能。	
8	新住民文學——異國情懷	1. 老師播放多元文化的相關影音，和學生分享不同的國家特色，如不同的招呼語、食物、節慶、服裝…等。 2. 請同學分組以主題〈和我一起去 oo〉，查詢收集自己家鄉相關的資料與圖片，以節慶、食物為出發，製成 ppt，進行我的家鄉特色的相關介紹，用相似的節慶與食物來拉近和不同國家之間的距離。	1. 相關影片 2. PPT
9	新住民文學——「食」全「食」美	1. 邀請學生的媽媽到校教導學生製作春捲和粽子 2. 請學生比較台灣和越南的春捲與粽子的差異 3. 請學生票選好吃又美觀的粽子與春捲	春捲、粽子相關食材 食物照片
10	新住民文學——活動發表	1. 播放新住民文學的相關動畫：〈好圓好圓的月亮〉認識台灣和越南中秋節的差異 https://www.youtube.com/watch?v=ut9pS-KrNlc 2. 瞭解東南亞節慶文化與台灣的相同與相異之處，並探討其中是否有其關聯因素，培養學生建立尊重、欣賞不同文化以及跨文化溝通與反思能力。 3. 請同學發表，若自己有機會到母親的母國，或是可以帶同學去玩，會想從什麼景點或參與什麼活動開始，以達到對母國的了解。	〈好圓好圓的月亮〉動畫學習單
11	運動文學——汗水啟示(認識巨星)	使學生了解想成為某方面的專家，是靠後天努力，先天資質只是其次，以鈴木一郎為例。	1. 〈用安打寫日記的鈴木一郎〉 2. 閱讀測驗
12	運動文學——時間管理	喬登與魯賓斯坦之所以成為專家，是把握時間不斷努力練習，並等候機會的到來。藉由	1. 簡幀〈小大人的滋味〉

		簡幀這篇教材，讓學生了解時間管理的重要。	2. 學習單
13	運動文學——運動哲學	指導學生閱讀文本，認識棒球比賽及其規則，了解本文藉棒球闡發的人生哲理。學習從多元角度闡述觀點的寫作手法並培養審慎抉擇與坦然面對失敗的態度。	1. 顏澤雅 〈棒球靈魂學〉 閱讀測驗
14	運動文學——前進甲子園	指導學生透過電影欣賞認識原本實力貧弱一勝難求的 <u>嘉義農林棒球隊</u> ，但在新教練近藤兵太郎指導之下，拿下全島冠軍並遠征 <u>第17屆夏季甲子園大會</u> 的故事。	1. <u>馬志翔</u> 執導(KANO) 2. 學習單
15	運動文學——活動發表	指導學生學習蒐集資料，參與討論，能夠發表自己的看法，並聆聽同學的分享。	1. 學習單
16	風度紀律——耕耘與收穫	指導學生閱讀文本，了解「不問收穫，只問耕耘」的這股傻勁，有時會帶來機會。懂得「適時調整」，成功的際遇，或許是始料未及的。	4. 王溢嘉 〈船長與戰士〉 5. 閱讀測驗
17	風度紀律——腦力激盪	講述生難字詞及形音義辨析，歸納補充文本大意。引導同學發揮創意，表達主旨，參與討論，踴躍發表。	1. 學習單 2. 字典
18	風度紀律——運動風度	指導學生閱讀媒體報導，了解 <u>2016里約奧運</u> 場上扶持受傷對手的動人插曲。	1. <u>2016里約奧運新聞報導</u> 。 2. 學習單
19	風度紀律——紀律真諦	閱讀此文本，了解紀律來自內心的正向力量，有智慧的紀律才能永續。	1. <u>《自律就是自由：輕鬆取巧純屬謊言，唯有紀律才是王道。》</u> 推薦序 2. 學習單
20	風度紀律——活動發表	指導學生統整前面四節課，歸納出運動家的許多特質：苦練的耐力、正大光明的態度、	統整歸納以上教材

		博愛的風度、智慧的永續紀律……，培養正向積極的人生觀。	
--	--	-----------------------------	--

2. 協同合作 40 節

(1) 設計理念與目的：

- (a) 藉由數學奠基活動操作，養成學習數學內容的具象經驗，讓學生體會與數學單元連結的關鍵點，促使學生在關鍵點引動的好奇心驅使下，進一步探索相關問題，在學習相關單元時能具象有感的學習。
- (b) 藉由閱讀活動，讓學生養成長篇閱讀的習慣，並在文章裡提取重要的訊息。更進一步，能將訊息轉化為數學符號或算式，解決日常生活的問題。

(2) 課程架構：

	課程架構	彈性課程名稱
七上	數與數線	紅黑加減配
	標準分解式與分數運算	Number crush、多米諾酒莊
	一元一次方程式	數字神蹟
	線對稱與三視圖	蓋樂牌、不只老鼠會打洞
	閱讀素養	閱讀大觀園
七下	二元一次聯立方程式	你排我猜
	直角座標與二元一次方程式的圖形	直角座標軍艦棋、探索星座奧妙
	比例	匯率問題、超級比一比
	一元一次不等式	星座劇場
	統計圖表與數據	薪酸與大數據世代
	閱讀素養	閱讀大觀園

(3) 課程計畫：

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第一學期七年級彈性學習課程協同合作課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	七年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 透過多元的方式引起學生的學習動機並授予基本之數學觀念，讓學生更加喜愛數學。 2. 透過文本讓學生學習將文字轉換為數學符號，並將答案解出來。		
融入之議題	多元文化、閱讀素養		
教學/學習重點 (請參照領綱書寫 5-7 點)	學習內容	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。	
	學習表現	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	
評量方式	活動參與、學習單		
七年級 上學期			
週	單元名稱	教學內容	教材來源

次 日 期			(若無請填 寫”自 編”)
1	向左走向右左	紅黑加減配	奠基模組
2	向左走向右左	紅黑加減配	奠基模組
3	向左走向右左	紅黑加減配	奠基模組
4	向左走向右左	Number crush	奠基模組
5	向左走向右左	Number crush	奠基模組
6	數學文化之旅	閱讀大觀園 1	自編
7	數學文化之旅	閱讀大觀園 2	自編
8	數學文化之旅	閱讀大觀園 3	自編
9	名偵探柯南	多米諾酒莊	奠基模組
10	名偵探柯南	多米諾酒莊	奠基模組
11	名偵探柯南	終極密碼	奠基模組
12	名偵探柯南	終極密碼	奠基模組
13	數學文化之旅	閱讀大觀園 4	自編
14	數學文化之旅	閱讀大觀園 5	自編
15	預言家 1	數字神蹟	奠基模組
16	預言家 1	數字神蹟	奠基模組
17	面面俱到	不只老鼠會打洞	奠基模組
18	面面俱到	不只老鼠會打洞	奠基模組
19	面面俱到	蓋樂牌	奠基模組
20	面面俱到	蓋樂牌	奠基模組

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第二學期七年級彈性學習課程協同合作課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
課程目標		1. 透過透過遊戲活動認識直角座標。 2. 透過星座的幾何性質結合環境保護，讓學生了解大自然美妙的背後暗藏的危機。 3. 藉由解謎的過程，讓學生增加思考的敏感度；也因為需要運用到不同領域的技能，能盡量讓所有學生參與，藉此增加團隊合作的默契。 4. 透過文本讓學生學習將文字轉換為數學符號，並將答案解出來。
融入之議題		多元文化、閱讀素養
教學/學習重點 (請參照領綱書寫5-7點)	學習內容	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。
	學習表現	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。

		a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	
評量方式	活動參與、學習單		
七年級 下學期			
週次 日期	單元名稱	教學內容	教材來源 (若無請填寫”自編”)
1	預言家 2	你排我猜	奠基模組
2	預言家 2	你排我猜	奠基模組
3	預言家 2	你排我猜	奠基模組
4	預言家 2	你排我猜	奠基模組
5	海上風雲	直角坐標軍艦棋	奠基模組
6	海上風雲	直角坐標軍艦棋	奠基模組
7	數學文化之旅	閱讀大觀園 6	自編
8	星星的故事	探索星座奧妙	自編
9	星星的故事	星座劇場	自編
10	旅行費用換一換	匯率問題	自編
11	旅行費用換一換	匯率問題	自編
12	超級比一比	超級比一比	自編
13	數學文化之旅	閱讀大觀園 8	自編
14	數學文化之旅	閱讀大觀園 9	自編
15	密室逃脫	ARG 介紹	自編

16	密室逃脫	體驗 ARG	自編
17	NEWS 三分鐘	薪酸與大數據世代	自編
18	NEWS 三分鐘	薪酸與大數據世代	自編
19	數學文化之旅	閱讀大觀園 10	自編
20	數學文化之旅	閱讀大觀園 11	自編

3. 生活 ABC

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第一學期 <u>七年級彈性學習課程</u> 生活 ABC 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	徐魁鴻
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	認識校園與社區、了解在地飲食文化、提升環保意識與知能		
融入之議題	環境、海洋、品德、法治、能源、安全、防災、閱讀素養、戶外教育		
教學/學習重點	學習內容	Ac-IV-2 常見的教室用語。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	
	學習表現	1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	
評量方式	課堂參與、書面作業、成果發表、自評與同儕互評		
七年級 上學期			
週次 日	單元名稱	教學內容	教材來源

期			
1	校園生活	自我介紹 教學重點：學生以簡易英語自我介紹 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
2	校園生活	招呼用語 教學重點：初次見面及平時問候等常用招呼用語 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
3	校園生活	教室用語 教學重點：常用之教師課堂英文指令 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
4	校園生活	校園處室與場所名稱 教學重點：校園各處室、地點與場所的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
5	校園生活	科目名稱 教學重點：各學科之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
6	交通號誌	校園周邊場所名稱 教學重點：校園周邊重要地點與場所之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
7	交通號誌	交通號誌與標線名稱 教學重點：「紅綠燈」等交通號誌及「斑馬線」等標線之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
8	交通號誌	方位介係詞	自編

		教學重點：表示方位之介係詞 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	
9	交通號誌	祈使句 教學重點：表達建議、期望或命令之英文祈使句 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
10	交通號誌	交通安全宣導海報製作 教學重點：運用方位介係詞或祈使句，製作校園周邊交通安全宣導標誌或海報。 使用教材：自編教材 投影片 海報 評量方式：課堂參與 成果發表 自評與同儕互評	自編
11	在地飲食	常見食物名稱 教學重點：常見食物之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
12	在地飲食	龜山在地美食 教學重點：龜山「后街」美食之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
13	在地飲食	常用餐具名稱 教學重點：常用餐具之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
14	在地飲食	飲食相關形容詞 教學重點：與飲食相關的簡易形容詞 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
15	在地飲食	數量形容詞 教學重點：數量形容詞，並用以描述食物的份量 使用教材：自編教材 投影片	自編

		評量方式：課堂參與	
16	環保標語	資源回收類別名稱 教學重點：資源回收類別的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
17	環保標語	主要環境汙染名稱 教學重點：「水」、「空氣」、「噪音」等常見之環境汙染的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
18	環保標語	節約能源 教學重點：以祈使句表達「隨手關燈」、「節約用水」等節約能源的方式 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
19	環保標語	全球暖化 教學重點：「北極熊」、「冰河」、「海平面」等與全球暖化相關的英文單字，並探討全球暖化議題。 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
20	環保標語	環境保護宣導海報製作 教學重點：學生分組製作與「資源回收」、「汙染防制」、「節約能源」及「全球暖化」等議題相關的宣導海報 使用教材：自編教材 投影片 海報 評量方式：課堂參與	自編
21	環保標語	環境保護宣導海報製作 教學重點：學生分組製作與「資源回收」、「汙染防制」、「節約能源」及「全球暖化」等議題相關的宣導海報	自編

		使用教材：自編教材 投影片 海報 評量方式：課堂參與	
22	環保標語	環境保護宣導海報發表 教學重點：學生分組介紹所製作之環境保護宣導海報 使用教材：投影片 海報 評量方式：課堂參與 成果發表 自評與同儕互評	自編

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第二學期 <u>七</u> 年級彈性學習課程 <u>生活 ABC</u> 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	徐魁鴻
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	認識西洋節慶、了解在地文化、認識及參與休閒活動及運動		
融入之議題	環境、海洋、品德、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育		
教學/學習重點	學習內容	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-6 圖片描述。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	
	學習表現	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	
評量方式	課堂參與、書面作業、成果發表、自評與同儕互評		
七年級 下學期			

週次 日期	單元名稱	教學內容	教材來源
1	西洋節慶	月份與星期 教學重點：月份與星期的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
2	西洋節慶	復活節 教學重點：復活節的由來與習俗 使用教材：自編教材 投影片 雞蛋 評量方式：課堂參與	自編
3	西洋節慶	萬聖節 教學重點：萬聖節的由來與習俗 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
4	西洋節慶	感恩節 教學重點：感恩節的由來與習俗 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
5	西洋節慶	耶誕節 教學重點：耶誕節的由來與習俗 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
6	在地文化	台灣的地理環境 教學重點：台灣周邊國家及海域的英文名稱、台灣主要地形的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
7	在地文化	龜山的地理環境 教學重點：「南崁溪」及「虎頭山」等龜山區內	自編

		主要地形的英文名稱、龜山周邊區域的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	
8	在地文化	台灣的主要族群 教學重點：台灣主要族群的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
9	在地文化	台灣的重要節慶 教學重點：「春節」、「端午節」及「中秋節」等台灣重要節慶的由來與習俗及其英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
10	在地文化	龜山眷村文化 教學重點：龜山地區眷村的由來及相關英文單字 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
11	休閒與運動	台灣著名觀光景點(一) 教學重點：台灣北部地區著名觀光景點的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
12	休閒與運動	台灣著名觀光景點(二) 教學重點：台灣中部地區著名觀光景點的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
13	休閒與運動	台灣著名觀光景點(三) 教學重點：台灣南部地區著名觀光景點的英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單	自編

		評量方式：課堂參與 書面作業	
14	休閒與運動	龜山地區重要觀光景點 教學重點：「虎頭山」及「壽山巖觀音寺」等龜山地區重要觀光景點之介紹及英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
15	休閒與運動	常見休閒活動名稱 教學重點：常見休閒活動之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
16	休閒與運動	常見運動項目名稱 教學重點：常見運動項目之英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
17	休閒與運動	認識棒球運動：比賽場地 教學重點：棒球比賽場地介紹及其英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 學習單 評量方式：課堂參與 書面作業	自編
18	休閒與運動	認識棒球運動：比賽規則 教學重點：棒球比賽規則簡介及「跑」、「打擊」、「得分」等與棒球相關之英文單字 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
19	休閒與運動	認識棒球運動：專業術語 教學重點：常用棒球術語介紹及其英文名稱 使用教材：自編教材 投影片 評量方式：課堂參與	自編
20	休閒與運動	龜山國中棒球隊加油海報製作 教學重點：學生運用棒球相關字彙，分組製作龜山國中棒球隊之宣傳或加油海報。 使用教材：自編教材 投影片 海報	自編

		評量方式：課堂參與	
21	休閒與運動	龜山國中棒球隊加油海報發表 教學重點：學生分組介紹所製作之龜山國中棒球隊宣傳或加油海報 使用教材：投影片 海報 評量方式：課堂參與 成果發表 自評與同儕互評	自編

4. 綠水龜山 40 節

- (1). 設計理念與目的：藉由課程的實施，激發學生學習潛能，以及培養學生愛鄉情懷，進而深耕立足鄉土，遠瞻放眼國際
- (2). 課程架構：以課本教材為主配合自編教材為輔進行教學，使教學內容加深深度以及廣度
- (3). 水龜山課程計畫

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第一學期 <u>七年級彈性學習課程綠水龜山</u> 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張仁介
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	一、 二、 三、 四、	能學會判讀地圖並認識龜山的地理位置與範圍 能學會判讀地形的各種表示方法並認識桃園的地形 認識龜山的自然環境 了解龜山的區域特色	
融入之議題	融入環境、海洋、品德、生命、資訊、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育等議題		
教學/學習重點 (請參照領綱書寫 5-7 點)	學習內容	Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活	

	學習表現	1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性	
評量方式	地圖製作、照片記錄、學習單、分組競賽		
七年級 上學期			
週次日期	單元名稱	教學內容	教材來源 (若無請填寫"自編")
1	從地圖看龜山	1. 相對位置、網格座標的應用，並藉由地圖了解龜山的全貌。 2. 在地圖上紀錄平時生活空間的範圍，並跟同學作比較	自編
2	散步龜山	1. 帶著同學實地走察一段學校附近的環境，並試著製作散步地圖，紀錄平時生活中對你重要的空間和據點。	自編
3	畫出你所認識的龜山	散步地圖作品欣賞：藉由欣賞每位同學的散步地圖，了解每個人不同的生活場域，並可從而發現以前未曾注意過的龜山	自編
4	認識桃園台地	1. 認識桃園的地形 2. 紅土台地對生活的影響	自編
5	認識龜山的地形	藉由地圖認識龜山周圍地區的地形地勢	自編
6	花花世界	校園植物觀察：認識校園內植物	自編
7	花花世界	淺山丘陵環境介紹：臺灣的丘陵環境特色	自編

8	規劃個假日踏青吧	1. 等高線判讀：判讀虎頭山的等高線地形圖——爬山走哪條路最省力 2. 練習規劃一場戶外踏青活動	自編
9	作品欣賞	1. 藉由各組的實際走察踏青活動來認識龜山 2. 試著欣賞同學的作品	自編
10	我們的水	桃園的河川及水庫介紹	自編
11	認識南崁溪	南崁溪的集水區、流域和生態環境介紹	自編
12	守護南崁溪	藉由實際的走察以及淨溪活動讓學生紀錄所見所聞	自編
13	藍色多瑙河??	河川汙染問題討論	自編
14	海岸生態之美	臺灣本島的海岸環境特徵	自編
15	海岸地形的保育	臺灣海岸汙染問題	自編
16	島嶼之美	臺灣主要離島的環境特色	自編
17	島嶼之美	臺灣主要離島的環境特色	自編
18	高山之美	台灣高山生態環境特色	自編
19	氣象主播演看看	介紹台灣常見的氣候災害	自編
20	放不放假差很大	颱風的路徑和預測實作	自編

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第二學期七年級彈性學習課程綠水龜山課程計畫

每週節數	1 節	設計者	張仁介
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	一、 認識龜山的人文環境 二、 認識桃園的產業發展現況 三、 了解台灣的區域特色		
融入之議題	融入環境、海洋、品德、生命、資訊、家庭教育、生涯規劃、多元		

		文化、閱讀素養、戶外教育等議題	
教學/學習重點 (請參照領綱書寫 5-7 點)		學習內容	Ad-IV-2 臺灣的人口組成 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異
		學習表現	1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 2b-IV-2 尊重不同群體文化的 差異性，並欣賞其文 化之美 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動
評量方式		地圖製作、照片記錄、學習單、分組競賽	
七年級 下學期			
週次日期	單元名稱	教學內容	教材來源 (若無請填寫”自編”)
1	我們從何而來	1. 請學生回家訪問家長，藉由了解各自家族的背景和故鄉 2. 藉由訪問理解人口移動的推力與拉力	自編
2	我們從何而來	製作全班的故鄉地圖	自編
3	他鄉變故鄉	龜山的眷村文化	自編
4	青銀共居	製作全班的人口金字塔圖及高齡化問題討論	自編
5	探訪眷村故事館	藉由走察眷村故事館讓學生更了解眷村文化的背景及意義	自編
6	桃園的農業	桃園農業的介紹：桃好米、槿風茶、水蜜桃	自編

7	桃園的漁業	海洋資源與漁業所面臨的問題	自編
8	台灣工業發展歷程	從雨傘、玩具王國到筆電、婚紗王國	自編
9	三百六十行	1. 藉由訪問家長的工作性質及內容，讓學生了解各級產業的差異。 2. 藉由訪問讓學生了解各類工作所需要的基本能力	自編
10	三萬大軍	龜山工業區的介紹以及桃園特有的國際移工文化	自編
11	產業創新與服務	1. 認識世界經濟體系中的台灣 2. 新創產業介紹	自編
12	從老照片看城市(一)	認識桃園的城市發展	自編
13	北部區域深度介紹(一)	台北、宜蘭的自然人文風情	自編
14	北部區域深度介紹(二)	新北、新竹的自然人文風情	自編
15	中部區域深度介紹(一)	苗栗、台中的自然人文風情	自編
16	中部區域深度介紹(二)	南投、彰化、雲林的自然人文風情	自編
17	南部區域深度介紹(一)	嘉義、台南的自然人文風情	自編
18	南部區域深度介紹(二)	高雄、屏東的自然人文風情	自編
19	東部區域深度介紹	東部的自然人文風情	自編
20	離島區域深度介紹	離島的自然人文風情	自編

5. 八年級彈性學習節數-華夏文明教學計畫表

週次	主題	課程內容	使用教材	評量方式	欲邀請 協同教學領域	備註
----	----	------	------	------	---------------	----

1	史前文化	舊石器時代與新石器時代文化的特色	學習單	分組報告、參與討論		
2	三皇五帝	1. 燧人氏、伏羲氏、神農氏生活與家庭型態。 2. 五帝的傳說故事分享	投影片	分組報告、參與討論		
3	殷商	殷商時期生活特色、曆法(陰曆)的價值。	學習單	分組報告、參與討論		
4	春秋戰國的變遷	1. 春秋戰國時代，周天子與諸侯間的地位與角色。 2. 介紹春秋五霸與戰國七雄。	投影片	分組報告、參與討論	語文領域	
5	比較封建與郡縣制度	周代封建制度與秦代郡縣制度異同之處。	學習單	分組報告、參與討論		
6	項羽、劉邦	項羽與劉邦兩人的身份地位與相關事蹟。	投影片	分組報告、參與討論		
7	匈奴入侵	漢代為抵抗匈奴侵略所採取的政策與措施。	投影片	分組報告、參與討論		
8	漢朝文化	1. 介紹漢代絲路的由來。 2. 說明「史記」內容、體例、特色以及它在中國歷史上的地位與價值。	學習單	分組報告、參與討論	語文領域	

9	赤壁之戰	赤壁之戰的前因、後果，以及其中人物扮演的角色。	學習單	分組報告、參與討論		
10	北魏孝文帝	北魏孝文帝推行漢化政策的動機、目的與內容及影響。	投影片	參與討論、課堂問答		
11	魏晉南北朝的文化	1. 介紹竹林七賢。 2. 說明魏晉南北朝時代佛教與道教盛行對中國人民生活、思想上的影響。	投影片	參與討論、課堂問答		
12	玄武門之變	1. 說明「玄武門之變」。 2. 介紹武則天。	影片	分組報告、參與討論		
13	隋唐時代	分析隋唐時代的經濟制度與文化、宗教特性。	投影片	參與討論、課堂問答		
14	唐朝文化	1. 分析日本推行「大化革新」的動機、過程以及影響。 2. 介紹李白、杜甫生平故事與代表作品。	投影片	分組報告、參與討論	語文領域	
15	北宋基本國策	分析北宋「強幹弱枝、重文輕武」內容以及其對國勢、人民的影響。	學習單	分組報告、參與討論		
16	元朝人民階級	分析蒙古人統一中國後將人民分成蒙古人、色目人、漢人、南人四個階級的用意與目的。	投影片	分組報告、參與討論		

17	清明上河圖	欣賞北宋名畫「清明上河圖」，從中說明北宋人民日常生活繁華熱鬧的景象。	投影片	分組報告	藝文領域	
18	文字獄與東廠	1. 分析明太祖實行廷杖與大興文字獄的原因與影響。 2. 分析明成祖成立東廠的目的地以及其帶來的禍害。	學習單	分組報告、參與討論		
19	科舉制度	1. 說明明、清時代的科舉制度影響。 2. 介紹「士紳」階級。	學習單	分組報告、參與討論		
20	清代名著	1. 介紹清代文學名作「紅樓夢」。 2. 認識本草綱目，說明它對中國古代藥物學的貢獻與影響。	學習單	分組報告	語文領域	
21	中國歷代君王評比	1. 評析從秦始皇到乾隆皇帝，當中歷代君主施政的優劣得失 2. 請學生說明自己最欣賞的領導人物及原因。	學習單	分組報告、參與討論		
22	中國歷代發展重點回顧	1. 分析中國各朝代施政內容的特色 2. 試圖從政治、經濟、社會文化各層面去理解中國政權興替的原因。	學習單	分組報告、參與討論		

週次	主題	課程內容	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
----	----	------	------	------	-----------	----

1	中國歷代發展重點回顧	中國歷代發展重點回顧	學習單	資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告		
2	鴉片戰爭	說明鴉片戰爭發生的遠因與近因及對往後中國的影響。	學習單	分組報告、參與討論		
3	英法聯軍	1. 說明亞羅船事件。 2. 比較兩次英法聯軍之間的差異。	學習單	分組報告、參與討論		
4	清末俄國侵略中國	1. 說明清末俄國侵略中國的原因、方式。 2. 分析並比較俄國與英法兩國侵略中國方式的差異。	影片、學習單	分組報告、參與討論		
5	洪秀全與太平天國	1. 介紹洪秀全生平故事。 2. 介紹太平天國在經濟、社會、思想上的政策與相關措施及對中國歷史發展的影響。	影片、學習單	分組報告、參與討論		
6	自強運動	1. 分析清末清廷推動自強運動的時空環境與歷史因素。 2. 探討自強運動無法推行成功的原因。	投影片	分組報告		
7	甲午戰爭	甲午戰爭對日本、中國、臺灣三地歷史發展的影響。	學習單	分組報告、參與討論		
8	門戶開放政策	分析美國推動「門戶開放政策」的真正目的與動機以及其後的影響。	學習單	分組報告、參與討論		

9	戊戌變法	介紹康有為與梁啟超的生平，並說明他們在戊戌變法中所扮演的角色與重要性。	投影片	資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告		
10	義和團與八國聯軍	1. 東南各省推動「東南互保運動」的時空環境與背景。 2. 義和團與八國聯軍為中國帶來的傷害與影響。	學習單	分組報告、參與討論		
11	立憲運動	1. 比較庚子新政與戊戌變法兩者間的差異。 2. 分析清廷推動立憲運動的動機與目的。	學習單	分組報告、參與討論		
12	孫中山	1. 介紹孫中山先生生平以及相關革命故事。 2. 介紹清明節由來，並說明黃花崗三二九之役發動的時機、過程與影響。	投影片	資料蒐集整理、分組報告		
13	袁世凱	1. 介紹中華民國臨時約法內容以及所扮演的角色。 2. 介紹袁世凱醞釀帝制活動的步驟與過程。	投影片	分組報告、參與討論		
14	北洋軍閥	1. 介紹北洋軍閥的由來與如何區分皖系、直系、奉系等。 2. 分析復辟事件發生的時空環境與歷史因素。	投影片	分組報告、參與討論		
15	新文化運動	1. 介紹陳獨秀、胡適兩人生平，並說明他們對新文化運動所作的努力與貢獻。 2. 說明新文化運動對當代以及日後中國的影響。	學習單	分組報告、參與討論		
16	張學良	1. 說明張學良歸順國民政府的原因、過程以及帶來影響。 2. 介紹張學良個人生平與重要事蹟。	學習單	分組報告、參與討論		

17	九一八事變 與 一二八事變	說明日本先後發動「九一八事變」、「一二八事變」背後的動機與目的。	學習單	分組報告、 參與討論		
18	西安事變	1. 說明西安事變對日本、中國兩國歷史發展的影響與重要性。 2. 介紹「珍珠港事變」。	學習單	分組報告、 參與討論		
19	動員戡亂	分析民國 36 年國民政府頒布「動員戡亂」的背景與原因。	學習單	分組報告、 參與討論		
20	毛澤東	1. 介紹毛澤東個人生平以及他建立中國共產黨的過程。 2. 分析中國大陸推行大躍進政策的時空環境、背景與影響。	學習單	分組報告、 參與討論		
21	文化大革命	1. 分析毛澤東推行文化大革命的動機與目的。 2. 分析鄧小平推動「改革開放」政策的時空環境的背景。	學習單	分組報告、 參與討論		

6. 八年級彈性學習節數-數學領域教學計畫表

週次	主題	課程內容及進度	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
1	乘法立方公式	1. 和的立方公式： $(a+b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$ 2. 差的立方公式： $(a-b)^3 = a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3$	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

2	乘法 立方 公式	1. 立方和公式： $a^3 + b^3 = (a+b)(a^2 - ab + b^2)$ 2. 立方差公式： $a^3 - b^3 = (a-b)(a^2 + ab + b^2)$	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
3	多項式的應用	康軒國中數學第三冊課本第一章數學櫥窗	康軒國中數學第三冊課本第一章數學櫥窗	態度檢核、參與討論、課堂問答、作業		
4	多項式的應用	康軒國中數學第三冊課本第一章數學櫥窗	康軒國中數學第三冊課本第一章數學櫥窗。	態度檢核、參與討論、課堂問答、作業		
5	方根 實果	1. 每位學生將 1~9 的數字任意填入 3x3 的空格內，但每格數字要不同。 2. 老師可準備多張卡片，每張卡片上寫出一個完全平方數（其正平方根的個位數字要包含 1	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
6	方根 實果	1. 檢查學生是否能發現卡片中的數為完全平方數。 2. 對於數字大的完全平方數，學生是否能利用電算器算出其正平方根。 3. 活動進行時教師監視班上學生情	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
7	開方 術	1. 請學生思考怎麼求面積為 841 正方形邊長為多少？ 2. 引導學生由 10 的倍數平方找 841 介於哪兩數(a 和 b)的平方之間。 3. 求出以 a 為邊長的正方形面積及其	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
8	開方 術	1. 能理解求某數的平方根即為已知一正方形面積求其邊長 2. 運用面積切割方法將算出不規則圖形的面積 3. 能以符號表示一段未知的線段長	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

9	十分逼近法	1. 利用比較正方形的面積得知邊長的大小關係。 2. 利用細分十等分的方法，逐步由面積的大小，推得邊長的大小關係。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
10	畢氏定理	1. 發給學生一人一份方格紙，請學生想一想有沒有什麼方法可以求出此線段的長度，限定不能用直尺量。 2. 學生百思不解時，老師給予提示：	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
11	畢氏定理	1. 能畫出以此線段為邊長的正方形。 2. 能求出以此線段為邊長的正方形面積。 3. 能透過平方根的概念求出此線段的長度。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
12	畢氏定理	1. 檢查學生是否理解欲求出此線段的長度，可藉由求出以此線段為邊長的正方形面積得到。 2. 檢查學生是否正確畫出以此線段為邊長的正方形。 3. 檢查學生是否能	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
13	因式定理	1. 要判斷一多項式是否為另一多項式的因式，除了利用多項式除法外，還可以利用因式定理。 2. 因式定理：若 $ax + b$ 為一多項式的	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答 態度檢核、參與討論、課堂問答 態度檢核、參與討論、課堂問答 態度檢核、參與討論、課堂問答		
14	利用乘法立方公式做因式分解	1. 和的立方公式： $(a+b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$ 2. 差的立方公式： $(a-b)^3 = a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3$ 3. 立方和公式： $a^3 + b^3 = (a+b)(a^2 - ab + b^2)$	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

15	利用添項或拆項及變換變數做因式分解	1. 教師補充說明：遇到較複雜的式子需要因式分解時，可以使用其他方法。 2. 利用加上符號相反的兩項，或將某一項拆成兩項或多項，再經過分組分解。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
16	方程式根與係數的關係	1. 已知一元二次方程式 $ax^2+bx+c=0$ 的兩根為 α 、 β ，則可得其兩根之和為 $\alpha + \beta = -\frac{b}{a}$ ，兩根之積為 $\alpha\beta = \frac{c}{a}$ 。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
17	方程式根與係數的關係	1. 已知一元二次方程式 $ax^2+bx+c=0$ 的兩根為 α 、 β ，則可得其兩根之和為 $\alpha + \beta = -\frac{b}{a}$ ，兩根之積為 $\alpha\beta = \frac{c}{a}$ 。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
18	黃金比例	1. 認識黃金矩形。 2. 當一個矩形的長與寬的比值約為 1.618，這種矩形稱為黃金矩形。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
19	黃金比例	康軒國中數學第三冊課本第四章數學櫥窗	康軒國中數學第三冊課本第四章數學櫥窗。	態度檢核、參與討論、課堂問答		
20	黃金比例	1. 能了解畫作與黃金比例的數學問題。 2. 培養學生了解數學應用在生活中的例子，並加強解應用問題的能力。 3. 老師講解康軒國中數學第三冊課本	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

21	魔算	進行挑戰腦細胞一挑戰魔算，根據提示分析、推理可行的數字加總，完成魔算。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
22	變臉	1. 教師先引導學生將鏡子放在物體的一側，鏡中會出現一個一模一樣但左右相反的對稱圖形。 2. 讓學生動手操作，引導察覺鏡子放在不同的位置，	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
23	變臉	1. 教師先引導學生將鏡子放在物體的一側，鏡中會出現一個一模一樣但左右相反的對稱圖形。 2. 讓學生動手操作，引導察覺鏡子放在不同的位置，	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
24	變臉	1. 完成學習單。 2. 教師亦可藉此補充日常生活中常見的線對稱圖形，激發學生思考。如：光碟片（只考慮形狀，忽略其上的圖案及文字）、酒杯、拖鞋等。可由學生	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
25	變臉	1. 完成學習單。 2. 教師亦可藉此補充日常生活中常見的線對稱圖形，激發學生思考。如：光碟片（只考慮形狀，忽略其上的圖案及文字）、酒杯、拖鞋等。可由學生	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
26	幾何作圖	1. 由老師帶領學生閱讀題目敘述。 2. 確認學生是否了解題目所求。 3. 學生了解後，即可開始作圖。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

27	幾何作圖	1. 能利用尺規作圖作一已知線段。 2. 能利用尺規作圖作一角等於已知角。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
28	幾何作圖	1. 能利用尺規作圖作一角等於已知角。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
29	幾何作圖	1. 觀察學生是否了解作圖題中所求。 2. 觀察學生是否能應用不同方法作出所求。 3. 觀察學生是否能利用「三角形內角和等於180度」及「補角」的觀念。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
30	把圓補全	1. 老師在黑板上以圓規畫了一個圓弧(即只畫了圓的一部份)，然後再把圓心擦掉。 2. 請學生將此圓未畫出的部分畫出來。 3. 在弧 AB 內取兩個	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
31	把圓補全	1. 老師在黑板上以圓規畫了一個圓弧(即只畫了圓的一部份)，然後再把圓心擦掉。 2. 請學生將此圓未畫出的部分畫出來。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
32	把圓補全	1. 能用圓規做出一已知線段的中垂線。 2. 能利用課本 p. 91「透過中垂線作圖想法，作出過線外一點的垂線」，找出任一圓弧的圓心。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

33	把圓補全	1. 此活動為「利用尺規做過線外一點與一直線垂直」之延伸。 2. 檢查學生是否能了解圓 O 中，任一弦之中垂線會通過圓心 O 。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
34	尋找平行	1. 能說出日常生活中平行的例子。 2. 能利用垂直來定義平行線。 3. 能說出截線和截角並了解平行線中各截角的關係。 4. 會計算平行線各截角的度數。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
35	尋找平行	1. 學生兩人一組及一張學習單。 2. 請學生在教室裡找出 5 組和平行線有關的事物，記錄在學習單上，並說明之。 3. 找出 5 組和平行線有關的事物之	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
36	尋找平行	1. 能找出教室中平行的例子並說明原因。 2. 能利用截角關係判別兩直線是否平行。 3. 檢查學生是否能理解平行線的意義。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
37	尋找平行	1. 能找出教室中平行的例子並說明原因。 2. 能利用截角關係判別兩直線是否平行。 3. 檢查學生是否能理解平行線的意義。	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
38	四邊形大戰	活動進行方式為：「霹哩啪啦碰，霹哩啪啦碰，霹哩啪啦碰，（小松鼠）攻打（大水牛），你們是-----（平行四邊形）」 「不中，不中，沒	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

39	四邊形大戰	活動進行方式為： 「霹哩啪啦碰，霹哩啪啦碰，霹哩啪啦碰，（小松鼠）攻打（大水牛），你們是-----（平行四邊形）」 「不中，不中，沒	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
40	四邊形大戰	1.教師需協助學生如何提問題，可由四邊形的性質切入，如：你的對角線等長嗎？是否平分？……。再從旁協助學生由其蒐集的資訊去判斷四邊形的種類，而非	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
41	四邊形大戰	1.教師需協助學生如何提問題，可由四邊形的性質切入，如：你的對角線等長嗎？是否平分？……。再從旁協助學生由其蒐集的資訊去判斷四邊形的種類，而非	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
42	四邊形大戰	1.教師需協助學生如何提問題，可由四邊形的性質切入，如：你的對角線等長嗎？是否平分？……。再從旁協助學生由其蒐集的資訊去判斷四邊形的種類，而非	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		
43	四邊形大戰	1.教師需協助學生如何提問題，可由四邊形的性質切入，如：你的對角線等長嗎？是否平分？……。再從旁協助學生由其蒐集的資訊去判斷四邊形的種類，而非	自編教材	態度檢核、參與討論、課堂問答		

--	--	--	--	--	--	--

7. 八年級彈性學習節數-英語科教學計畫表

週次	主題	課程內容及進度	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
			例如：自編教材 或：選自 —	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。		
1	英語繪本共讀	英語繪本共讀、討論、回饋	學校班書	態度檢核、觀察記錄、學習單		
2	英語繪本共讀	英語繪本共讀、討論、回饋	學校班書	態度檢核、觀察記錄、學習單		
3	英語繪本教學	英語繪本教學、回答 5-W questions	學校班書、網站、自編講義	學習單、參與討論、課堂問答、作業		
4	英語繪本教學	英語繪本教學、回答 5-W questions	學校班書、網站、自編講義	紙筆測驗、參與討論、課堂問答、作業		
5	英語繪本教學	英語繪本教學、回答 5-W questions	學校班書、網站、自編講義	學習單、參與討論、課堂問答、作業		
6	英語繪本教學	英語繪本教學、回答 5-W questions	學校班書、網站、自編講義	學習單、參與討論、課堂問答、作業		
7	英文猜謎	英文猜謎	網站、PPT	資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、課堂問答		

8	英文猜謎	英文猜謎	網站、PPT、學生自編英文謎語	資料蒐集整理、參與討論、課堂問答、作業		
9	準備英語歌唱比賽	準備英語歌唱比賽	Youtube 網站及自編講義	資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、課堂問答		
10	英語歌唱比賽練習	英語歌唱比賽練習	mp3/歌詞	課堂問答、作業	藝術與人文領域	
11	英語歌唱比賽練習	英語歌唱比賽練習	mp3/歌詞	課堂問答、作業	藝術與人文領域	
12	英語歌唱比賽練習	英語歌唱比賽練習	往年英語歌唱比賽紀錄 DVD	態度檢核、觀察記錄、參與討論	藝術與人文領域	
13	英語歌唱比賽練習	英語歌唱比賽練習	歌曲伴奏版(無人聲)/歌詞	態度檢核、觀察記錄、實測	藝術與人文領域	
14	英語歌唱比賽練習	英語歌唱比賽練習	歌曲伴奏版(無人聲)/歌詞	態度檢核、觀察記錄、實測	藝術與人文領域	
15	英語歌唱比賽彩排	英語歌唱比賽彩排	歌曲伴奏版(無人聲)/歌詞	態度檢核、觀察記錄、實測	藝術與人文領域	
16	英語歌唱比賽最後衝刺	英語歌唱比賽最後衝刺	歌曲伴奏版(無人聲)/歌詞	態度檢核、觀察記錄、實測	藝術與人文領域	
17	閱讀策略	(main idea)主旨判斷	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論	閱讀策略	
18	閱讀策略	(main idea)主旨判斷	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論、課堂問答	閱讀策略	
19	閱讀策略	(scanning)掃描能力	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論、課堂問答	閱讀策略	

20	閱讀策略	(scanning)掃描能力	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論、課堂問答	閱讀策略	
21	閱讀策略	(skimming)略讀能力	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論、課堂問答	閱讀策略	
22	閱讀策略	(skimming)略讀能力	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論、課堂問答	閱讀策略	
23	閱讀策略	(synonym)字詞掌握	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論、課堂問答	閱讀策略	
24	閱讀策略	(synonym)字詞掌握	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論、課堂問答	閱讀策略	
25	閱讀策略	(main idea)主旨判斷	歷屆考題	態度檢核、紙筆測驗、參與討論	閱讀策略	
26	Information Gap	將文章 (演講、天氣預報、電影)挖空並讓學生填入	英語雜誌/網站/自編教材	紙筆測驗/觀察記錄/參予討論		
27	Heads up	學生把字卡放在自己頭上,對方敘述你頭上的那個單字並在時限內看你能猜出幾個正確答案並在時限內看你能猜出幾個正確答案	教科書	態度檢核/課堂問答/實測		
28	閱讀練習	閱讀練習	教科書選修延伸部分/網站	紙筆測驗、觀察記錄、課堂問答		
29	閱讀解題分析	閱讀解題分析	教科書選修延伸部分/網站	紙筆測驗、觀察記錄、課堂問答		
30	閱讀延伸	閱讀延伸	教科書選修延伸部分/網站	紙筆測驗、觀察記錄、課堂問答		

31	聽力練習	聽力練習(中、英字幕)	Youtube 網站及自編講義	紙筆測驗、參與討論、課堂問答、		
32	聽力練習	聽力練習(無字幕)	Youtube 網站及自編講義	紙筆測驗、參與討論、課堂問答、		
33	英語繪本共讀	英語繪本共讀	學校班書	態度檢核、觀察記錄		
34	讀者劇場	英語劇本朗讀	學校班書/網路資料/Youtube 網站	態度檢核、觀察記錄		
35	讀者劇場	英語劇本朗讀	學校班書/網路資料/Youtube 網站	態度檢核、觀察記錄		
36	讀者劇場	英語劇本朗讀	學校班書/網路資料/Youtube 網站	態度檢核、觀察記錄		
37	讀者劇場	英語劇本朗讀	學校班書/網路資料/Youtube 網站	態度檢核、觀察記錄		
38	英詩朗讀	英文詩選欣賞朗讀，情境繪畫	學校班書/網路資料	學習單、態度檢核、觀察記錄		
39	英詩朗讀	英文詩選欣賞朗讀，情境繪畫	學校班書/網路資料	學習單、態度檢核、觀察記錄		
40	英詩朗讀	英文詩選欣賞朗讀，情境繪畫	學校班書/網路資料	學習單、態度檢核、觀察記錄		
41	英詩朗讀	英文詩選欣賞朗讀，情境繪畫	學校班書/網路資料	學習單、態度檢核、觀察記錄		
42	英詩朗讀	英文詩選欣賞朗讀，情境繪畫	學校班書/網路資料	學習單、態度檢核、觀察記錄		

43	英詩朗讀	英文詩選欣賞朗讀，情境繪畫	學校班書/網路資料	學習單、態度檢核、觀察記錄		

8. 八年級彈性學習節數-資訊教學計畫表

週次	主題	課程內容	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
			例如：自編教材 或：選自 ——	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。		視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：●表示本校主題課程
1	資訊安全	資訊安全及資訊倫理	自編教材與網際網路應用	資料蒐集與記錄		
2	資訊科技	課程說明、網際網路及資訊科技合理使用原則	自編教材與網際網路應用	資料蒐集與記錄		
3	簡報	簡報繪圖及動畫特效應用	自編教材	電腦實務操作		
4	簡報	簡報進階處理應用能力	自編教材	電腦實務操作		
5	電腦繪圖	電腦繪圖影像編輯處理	自編教材	電腦實務操作		
6	電腦繪圖	電腦繪圖進階設計應用	自編教材	電腦實務操作及作品展示		

7	動畫設計	認識動畫設計 與範例說明	自編教材	電腦實務操作		
8	動畫設計	建立新動畫及 基本功能操作	自編教材	電腦實務操作		
9	動畫設計	動畫設計-文字 特效、跑馬燈	自編教材	電腦實務操作		
10	動畫設計	動畫設計-元件 繪製與編輯	自編教材	電腦實務操作		
11	動畫設計	動畫設計-逐格 動畫製作	自編教材	電腦實務操作		
12	動畫設計	動畫設計-移動 補間動畫	自編教材	電腦實務操作		
13	動畫設計	動畫設計-形狀 漸變動畫	自編教材	電腦實務操作		
14	動畫設計	動畫設計-導引 線應用	自編教材	電腦實務操作		
15	動畫設計	動畫設計-場景 管理	自編教材	電腦實務操作		
16	動畫設計	動畫設計-音效 剪輯	自編教材	電腦實務操作		
17	動畫設計	動畫設計-音效 匯入與編輯	自編教材	電腦實務操作		
18	動畫設計	動畫設計-主題 製作	自編教材	電腦實務操作		

19	動畫設計	動畫設計-主題製作	自編教材	電腦實務操作		
20	動畫設計	動畫設計-主題製作	自編教材	電腦實務操作		
20	動畫設計	動畫設計-主題製作	自編教材	電腦實務操作		
21	動畫設計	動畫設計-作品呈現與說明	自編教材	電腦實務操作及作品展示		
22	動畫設計	動畫設計-作品呈現與說明	自編教材	電腦實務操作及作品展示		
23	資訊素養	資訊素養與網路安全	自編教材與網際網路應用	資料蒐集與記錄		
24	電腦繪圖	電腦繪圖-進階操作能力	自編教材	電腦實務操作		
25	電腦繪圖	電腦繪圖-聯絡本封面設計	自編教材	電腦實務操作		
26	電腦繪圖	電腦繪圖-聯絡本封面設計	自編教材	電腦實務操作		
27	電腦繪圖	電腦繪圖-聯絡本封底設計	自編教材	電腦實務操作		
28	電腦繪圖	電腦繪圖-聯絡本封底設計	自編教材	電腦實務操作		

29	電腦繪圖	小桃子資訊競賽說明及優秀作品示範	自編教材	電腦實務操作		
30	電腦繪圖	電腦繪圖-主題進階實作	自編教材	電腦實務操作		
31	電腦繪圖	電腦繪圖-主題進階實作	自編教材	電腦實務操作		
32	電腦繪圖	電腦繪圖-進階實作與分享	自編教材	電腦實務操作		
33	網頁設計	網頁設計基礎說明與建置	自編教材	電腦實務操作		
34	網頁設計	網頁設計-常用功能與框架說明	自編教材	電腦實務操作		
35	網頁設計	網頁設計-段落文字與圖像編輯	自編教材	電腦實務操作		
36	網頁設計	網頁設計-表格應用	自編教材	電腦實務操作		
37	網頁設計	網頁設計-製作按鈕	自編教材	電腦實務操作		
38	網頁設計	網頁設計-製作影像地圖	自編教材	電腦實務操作		
39	網頁設計	網頁設計-設計書籤超連結	自編教材	電腦實務操作		
40	網頁設計	網頁設計-動態橫幅與跑馬燈	自編教材	電腦實務操作		

41	網頁設計	網頁設計-主題 作品設計	自編教材	電腦實務操作		
42	網頁設計	網頁設計-作品 呈現與說明	自編教材	電腦實務操作 及作品展示		
43	網頁設計	網頁設計-作品 呈現與說明	自編教材	電腦實務操作 及作品展示		

9. 九年級彈性學習節數-閱讀寫作教學計畫表

週次	主題	課程內容及進度	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
			例如：自編教材 或：選自 —	例如：紙筆測驗、 態度檢核、資料蒐集 整理、觀察記錄、分組 報告、參與討論、課堂 問答、作業、實測、 實務操作等。		
1	(一)送元二使安西 (二)大雁之歌	單元名稱： (一)送元二使安西 (二)大雁之歌 1.預習指導及檢核：交代學生預習本課，熟讀語譯及課文。 2.作者介紹：詳細介紹王維和席慕蓉之背景、著作及風格。 3.課文講解：〈送元二使安西〉、〈大雁之歌〉。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量		
2	(一)送元二使安西 (二)大雁之歌	單元名稱： (一)送元二使安西 (二)大雁之歌 5.講解二則課文欣賞，進一步解說之間的關連。 6.能運用文中所學的詞語來造句及寫作。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量		

3	(一)浣溪紗 (二)相見歡	單元名稱： (一)浣溪紗(二)相見歡 1.預習指導：交代學生預習本課，熟讀課文及語譯。 2.預習檢核 (1)指定學生讀各則課文，並注意讀音之正誤。 (2)請學生將教師訂正之重要讀音標注在課本上。 3.作者介紹：介紹周邦彥、朱敦儒的生平背景。 4.課文講解：配合語譯，同步講解內容重	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量		
4	(一)浣溪紗 (二)相見歡	單元名稱： (一)浣溪紗(二)相見歡 5.文意總結 (1)講解該課運用到的修辭技巧：轉化、誇飾、映襯、類疊。 (2)講解該課所描述	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量		
5	與歲月同等心跳	單元名稱：與歲月同等心跳 1.預習指導及檢核：交代學生預習本課，熟讀課文。 2.作者介紹：介紹簡媾的生平背景。 3.課文講解：本文寫出札記文字如何拜訪她、與她	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量		
6	與歲月同等心跳	單元名稱：與歲月同等心跳 4.文意總結 (1)講解該課運用到的修辭技巧：轉化。 (2)講解該課所描述	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量		
7	螳螂捕蟬	單元名稱：螳螂捕蟬 1.了解寓言的特色與寫作方式。 2.了解本則寓言中所寄託的道理，能明白說出本文的情節及寓意。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量(發表) 3.習作評量	自然領域	
8	段考複習					

9	螳螂捕蟬	單元名稱：螳螂捕蟬 3.學習藉故事說理的寫作方式 4.能利用寓言的寫作方式編寫寓言。 5.培養深思熟慮的做事態度。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.習作評量	自然領域	
10	答謝中書書	單元名稱：答謝中書書 1.預習指導：交代學生預習本課，熟讀課文及語譯。 2.預習檢核。 3.作者介紹：介紹 <u>陶弘景</u> 的生平背景。 4.課文講解：配合語譯，同步講解該駢體書信的內容重點。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.習作評量		
11	答謝中書書	單元名稱：答謝中書書 5.文意總結 （1）講解該課運用到的修辭技巧：摹寫、擬人法。 （2）講解該課所描述的大自然美景。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.習作評量		
12	論語選	單元名稱：論語選 1.認識《論語》的性質及其重要性。 2.認識語錄體。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.習作評量		
13	論語選	單元名稱：論語選 3.了解本課四章之間關連性。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.習作評量		
14	段考複習					
15	得理讓人	單元名稱：得理讓人 1.認識 <u>王鼎鈞</u> 及其文章風格。 2.認識先敘後論的寫作方式。 3.了解得理讓人的處事態度，並身體力行。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（摘錄大綱） 4.習作評量	綜合領域	
16	得理讓人	單元名稱：得理讓人 4.能在日常見文中取材，來說明自己對人生的見解。 5.能運用文中所學的詞語來造句及寫作。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（摘錄大綱） 4.習作評量	綜合領域	
17	蘇軾詩選	單元名稱：蘇軾詩選 1.認識絕句的基本形式，並和律詩比較異同。 2.熟悉（複習）絕句的格律。 3.認識 <u>蘇軾</u> 及其詩歌成就。	1.學習單 2.課本習題	1.習作評量 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（摘錄大綱）		

18	蘇軾詩選	單元名稱：蘇軾詩選 5.體會兩首詩中描述的意境及哲理。 6.能指出本課兩首詩中押韻的字。 7.能指出本課兩首詩中對偶的句子。 8.學習觀照周遭景物，並能有所觸發。	1.學習單 2.課本習題	1.習作評量 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（摘錄大綱）		
19	雲	單元名稱：雲 1.預習指導及檢核：交代學生預習本課，熟讀課文。 2.作者介紹：介紹 <u>張秀亞</u> 。	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.習作評量		
20	雲	單元名稱：雲 4.文意總結： (1)說明本文章運用的修辭手法：譬喻、擬人。 (2)引導學生體察生活周遭的美，並培養審美	1.學習單 2.課本習題	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.習作評量		
21	段考複習					
22	段考複習					

週	主題	課程內容及進度	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
1.	準備週	開學及準備事宜				
2.	一、沉思的時刻－早晨、早晨	單元名稱：沉思的時刻－早晨、早晨 1.預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文。 2.預習檢核：請學生發表預習之後的感想，並請其他同學給予回饋。 3.課文講解：請全班同學共同誦讀本課課	學習單	1.口頭評量 2.同儕互評		

3.	一、沉思的時刻－早晨、早晨	單元名稱：沉思的時刻－早晨、早晨 4.結構簡析：請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。 5.問題討論：探討課文	學習單	1.口頭評量 2.實作評量		
4.	一、沉思的時刻－早晨、早晨	6.問題討論：閱讀課文後的啟發與心得分享。 7.預習提示：請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方	學習單	1.實作評量 2.習作評量		
5.	二、四塊玉/天淨沙/清江引	單元名稱：四塊玉/天淨沙/清江引 1.預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。 2.講解題文：簡述本單元應把握的學習重點。 3.辨認文體：介紹全元散曲。	學習單	口頭評量	藝文領域	
6.	二、四塊玉/天淨沙/清江引	單元名稱：四塊玉/天淨沙/清江引 4.認識作者：介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。 5.概覽課文：試讀本課詩文，請學生回答這三首曲的重點意涵。	學習單	實作評量	藝文領域	
7.	段考複習					
8.	二、四塊玉/天淨沙/清江引	單元名稱：四塊玉/天淨沙/清江引 6.講述全課大意：同學說明各曲大意，教師歸納補充。 7.讀講課文及處理生難字詞：檢討訂正學習單中的習題。 8.預習提示：請學生預習下次上課的範圍，並	學習單	1.實作評量 2.習作評量		
9.	三、幽夢影：「藏書不難…」、「有功夫讀書…」	單元名稱：幽夢影：「藏書不難…」、「有功夫讀書…」 1.預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。 2.講解題文：簡述本單元應把握的學習重點。 3.幽夢影導讀：介紹其	學習單	口頭評量		
10.	三、幽夢影：「藏書不難…」、「有功夫讀書…」	單元名稱：幽夢影：「藏書不難…」、「有功夫讀書…」 4.認識作者：介紹張潮的生平。 5.概覽課文：指名同學試讀本課文章並回答課文重點與相關問題。	學習單	實作評量		

11.	三、幽夢影：「藏書不難…」、「有工夫讀書…」	單元名稱：幽夢影：「藏書不難…」、「有工夫讀書…」 6.講述全課大意：同學說明各文大意，教師歸納補充。 7.讀講課文及處理生難字詞；習寫學習單中的	學習單	1.實作評量 2.習作評量		
12.	段考複習					
13.	三、幽夢影：「藏書不難…」、「有工夫讀書…」	單元名稱：幽夢影：「藏書不難…」、「有工夫讀書…」 8.課文總測驗：課文文意測驗與問題討論。 9.預習提示：請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方	學習單	1.實作評量 2.習作評量		
14.	四、青蛙	單元名稱：青蛙 1.預習指導：請學生預習本課，熟讀課文。 2.引起動機：介紹自己所養的寵物。 3.講解題文：簡述本單元應把握的學習重點。 4.概覽課文：同學試讀本課文章，教師讀講課文及處理生難字詞。 5.講解全課大意：同學說明課文大意，教師歸納補充。 6.問題討論：討論課文	學習單	1.口頭評量 2.同儕互評		
15.	四、青蛙	單元名稱：青蛙 7.問題討論：歸納分析對文中動物的評價，以及從這則故事中領悟到什麼道理或因此得到什麼啟發。 8.預習提示：請學生預習下次上課的範圍，並	學習單	1.口頭評量 2.實作評量		
16.	五、給三年後的自己	單元名稱：給三年後的自己 1.以學校活動影片或畢業紀念冊回憶三年的活動。 2.至少選兩位想要對他說出「謝謝、對不起」的對象，並寫下內容。 3.寫下三年來認為自己		1.口頭評量 2.實作評量		
17.	五、給三年後的自己	單元名稱：給三年後的自己 5.介紹歌手劉若英歌曲〈給十五歲的自己〉 6.介紹日文歌曲〈手紙~拜啓：給十五歲的你〉 7.請學生發表兩首歌曲的內容摘要 8.請學生寫下一封信：〈給三年後的自己〉		1.口頭評量 2.實作評量	藝文領域	

18.	五、給三年後的自己	單元名稱：給三年後的自己 完成〈給三年後的自己〉，彌封後交給老師，三年後由老師寄給學生。		1.口頭評量 2.實作評量	藝文領域	
-----	-----------	---	--	------------------	------	--

10. 九年級彈性學習節數-全球變遷教學計畫表

週次	主題	課程內容及進度	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
1	科學光廊：從宇宙大霹靂到生命的出現	能了解水資源從何而來	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並能了解水資源從何而來		
2	補充資料：自流井	了解自流井形成的原因	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並能了解自流井形成的原因		
3	地表作用	了解地表作用	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並能了解地表作用和沉積岩		
4	突堤效應	認識突堤效應	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並能了解突堤效應		
5	活動 5-1 猜猜我是誰	觀察、歸納三大岩類的特徵，進一步認識生活中常見的石材。	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	正確完成實驗，並能進一步認識生活中常見的石材。		
6	補充資料：硬度	認識硬度的分類	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能了解硬度與礦物抗磨損能力之間的關係		
7	小活動：6-1 模擬岩層褶皺	透過小活動，了解大自然中褶皺形成的原因。	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	正確完成活動，並夠了解大自然中褶皺形成的原因		
8	常見的地質構造	了解常見的地質構造	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心觀賞影片，並了解常見的地質構造		
9	板塊運動	了解板塊運動	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並了解板塊運動		
10	活動 6-1 板塊分布與運動	透過地圖觀察及簡單的拼圖活動，來體驗板塊的分布及運動。	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能正確完成實驗，並能體驗板塊的分布及運動。		
11	臺灣附近的板塊構造臺灣的地形	了解臺灣附近的板塊構造，及認識臺灣的地形	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並了解臺灣附近的板塊構造		

12	臺灣的特殊地貌	認識臺灣的特殊地貌	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並了解臺灣的特殊地貌		
13	想想看	透過集體討論，說明圖照中的地球歷史	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	參與討論		
14	化石的形成	能了解化石的形成	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽		
15	認識科學家	能說出科學家極其重要的發現	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽		
16	天文學上的長度單位	能說出天文學上，常用的三種距離單位	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽		
17	補充：大霹靂	能了解大霹靂是目前宇宙起源的標準模型	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽		
18	7-1 光的直射與斜射	了解光的照射角度與明暗的關係	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能正確完成實驗，並了解光的照射角度與明暗的關係		
19	活動 7-1 太陽在天空中位置的變化	透過記錄活動和資料查詢，了解一天當中和四季太陽在天空位置的變化情形。	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能正確完成實驗，並了解一天當中和四季太陽在天空位置的變化情形		
20	補充資料：日食的種類	認識日食的種類	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出日食的種類		
21	補充資料：月食的種類	認識月食的種類	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出月食的種類		
22	大氣的組成	了解大氣的組成	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	專心聆聽，並了解大氣的組成		

23	空氣污染指標	認識空氣污染指標的分級及對健康的影響	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出空氣污染指標的分級		
24	補充資料：溼度與舒適度	認識相對溼度	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能計算出相對濕度		
25	1.水循環 2.水的分佈與循環 3.地下水	認識水的循環	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出水的循環		
26	活動 3-1 雲的形成	透過簡單的活動，了解雲形成的過程。	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	正確完成實驗，並了解雲形成的過程		
27	3-1 鋒面的形成	透過實作了解鋒面的形成	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	正確完成實驗，並了解了解鋒面的形成		
28	鋒面過境	認識鋒面	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出鋒面類型		
29	梅雨的由來	能說出梅雨的由來	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出梅雨的由來		
30	3-2 颱風警報知多少	能判讀颱風資訊	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能知道颱風強度		
31	科學家小傳	認識蝴蝶效應	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能了解蝴蝶效應		
32	大雨或豪雨特報	了解大雨、豪雨的定義	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出大雨、豪雨的定義		
33	活動 4-1 臺灣地區氣候暖化現象	透過中央氣象局 臺北及臺南測站近百年的觀測資料，了解臺灣地區氣候暖化現象	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	正確完成實驗，並了解臺灣地區氣候暖化現象		
34	聖嬰現象與南方震盪現象	了解聖嬰現象	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	能說出聖嬰現象		

35	霧霾知多少	了解霧霾得成因及影響	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	知道霧霾對環境及身體影響		
36	天文好好玩	阿波羅 13 號(1)	科普影片	.專心觀賞影片		
37	天文好好玩	阿波羅 13 號(2)	科普影片	.專心觀賞影片		
38	天文好好玩	阿波羅 13 號(3)	科普影片	.專心觀賞影片		
39	天文好好玩	阿波羅 13 號觀後心得分享	科普影片	分組討論及報告		
40	活生生的地球	能上台報告大陸漂移學說、海底擴張說、板塊構造學說	統整翰林、南一及康軒版本相關內容	1.學習單內題目 2.口述詢問		

11.

12. 九年級彈性學習節數-數學領域教學計畫表

週次	主題	課程內容及進度	使用教材	評量方式	欲邀請協同教學領域	備註
1	比例線段的進階學習	1.學生分組討論比例線段的生活應用 2.老師指導學生比例線段的性質，並請學生紀錄在學習單上，並請同組同學互相詢問對方 3.老師指導學生三角形比例線段的應用解題 4.完成學習單	1.學習單 1 2.自編講義	態度檢核、參與討論、課堂問答		

2	比例線段的 進階學習	1.教師指導學生比例線段的 進階題 8 題 2.教師指導學生比例線段的 資優題 5 題 3.學生熟練比例線段的應 用的題型 4.完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討 論、課堂問答		
3	影印機的使用	1.老師帶領學生(需分組) 參觀影印機的使用(預先 借好)，並在影印機旁簡單 介紹使用，並示範印出 100%、75、141%、50%、 150%這四種樣式，並這四 種樣式分別有四邊形、五 邊形、六邊形三款 2.學生回教室分組討論， 這三款四樣式的性質是甚 麼	1.影印機室 2.學習單 1	態度檢核、參與討 論、課堂問答、作 業		
4	影印機的使用	1.老師指導學生相似多邊 形的性質與應用 2.老師布題相似多邊形的 題型 3.學生熟練相似多邊形的 應用題 4.學生完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、 課堂問答、作業		
5	1-3 影子的觀 察	1.學生拿取方格紙找定旗 杆，測量影子長度，並自 己站定旗杆旁邊，請同學 量影子長度。 2.學生計算操場樹的高度 (在無法量的情況下，用估 算的，利用影子長度) 3.學生回教室討論旗杆的 影子長度跟實際長度的比 是多少? 4.再計算自己的身高跟影	學習單 1	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
6	1-3 影子的觀 察	1.學生分組摺紙，找出三 角形內的小三角形跟大三 角會不會有相似的性質? 2.教師布題 10 題相似形的 應用題 3.學生熟練相似形的題型 4.完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
7	1-3 影子的觀 察	1.老師布題 5 題進階的相 似三角形應用題 2.老師布題相似三角形的 難題並加深加廣 3.完成學習單	學習單 3	態度檢核、參與討論、 課堂問答		

8	自行車與奧運的 LOGO	1.學生分組討論騎乘自行車一日遊的規畫表 2.老師講解騎乘自行車需準備的用品，以及騎乘注意事項，並出一個狀況題:如果自行車車鍊壞了，怎麼處理 3.老師指導學生線與圓的關係式，引出外公切線、內公切線公式 4.老師布題 10 題給予學生	學習單 1	態度檢核、參與討論、課堂問答		
9	自行車與奧運的 LOGO	1.老師介紹奧運的歷史 2.學生討論奧運的歷史與競賽跟圓相關的內容有哪些 3.老師指導學生圓跟圓的關係與性質，並將線結合進入複習(外公切線) 4.老師布題練習題給予學生練習 5.完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、課堂問答		
10	自行車與奧運的 LOGO	1.老師將本節公式整理給學生記錄下來 2.老師統整本節題目給予學生練習 3.老師布題本節题目的變形題及難題加深加廣 4.完成學習單	學習單 3	態度檢核、參與討論、課堂問答		
11	圓心~摺紙~應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並對折。這時找出圓心角幾度。再對折，找出圓心角幾度。最後一次對折，再找出圓心角幾度 2.老師指導學生圓心角的度數與弧的度數關係，並布題練習 3.完成學習單	1.色紙 2.學習單 1	態度檢核、參與討論、課堂問答		
12	圓心~摺紙~應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓周角，並量出角度，再將圓周角所對的弧找出圓心角，並量出角度，反覆三次，請學生找出圓心角與圓周角的關係。 2.老師指導學生圓周角的度數與弧的度數關係，並	1.色紙 2.學習單 2	態度檢核、參與討論、課堂問答		
13	圓心~摺紙~應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點，並標出圓心)，畫完後剪下，並隨便畫一個圓弦切角，並量出角度，再將弦切角所對的弧找出圓周角及圓心角，並量出角度，反覆三次，請學生找出弦切角、圓周角、圓心角的關係。 2.老師指導學生圓周角的度數與弧的度數關係，並	1.色紙 2.學習單 3	態度檢核、參與討論、課堂問答 態度檢核、參與討論、課堂問答 態度檢核、參與討論、課堂問答 態度檢核、參與討論、課堂問答		

14	圓心~摺紙~ 應用大整理	1.請學生在色紙上畫一個圓(最好大一點,並標出圓心),畫完後剪下,並隨便畫一個圓內角,並量出角度,再將圓內角所對的弧找出圓心角,並量出角度,再依照圓心角所對的弧角度,找角與所對的兩個弧關係,並反覆三次 2.老師複習本單元的所有公式與觀念	1.色紙 2.學習單 4	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
15	我是名偵探	1.學生報告自己喜歡的偵探故事分享 2.學生分組討論為什麼要學推理 3.老師指導學生推理證明的重要性 4.完成學習單	學習單 1	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
16	我是名偵探	1.老師指導學生本節所學的證明性質總整理,並請學生寫下紀錄 2.老師布題 5 題證明應用題給予學生練習 3.完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
17	你的心我的心~幾何之心	1.學生剪出一個三角形(要大一點),並將這三角型的三條中垂線用摺出來,並觀察這三條線會不會交於一點 2.老師指導學生三中垂線交於一點是外心,並提出外心有甚麼性質及公式 3.老師指導學生練習外心的相關題型 4.完成學習單	1.色紙 2.學習單 1	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
18	你的心我的心~幾何之心	1.學生剪出一個三角形(要大一點),並將這三角型的三條角平分線用摺出來,並觀察這三條線會不會交於一點 2.老師指導學生角平分線交於一點是內心,並提出外心有甚麼性質及公式 3.老師指導學	1.色紙 2.學習單 2	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
19	你的心我的心~幾何之心	1.學生剪出一個三角形(要大一點),並將這三角型的三條中線用摺出來,並觀察這三條線會不會交於一點 2.老師指導學生三中線交於一點是重心,並提出重心有甚麼性質及公式 3.老師指導學生練習重心的相關題型 4.完成學習單	1.色紙 2.學習單 3	態度檢核、參與討論、 課堂問答		

20	你的心我的心~幾何之心	1.學生剪出一個正三角形(要大一點),並找出正三角形的外心、內心、重心,並觀察這三心會不會交於一點 2.學生剪出一個直角三角形(要大一點),並找出直角三角形的外心、內心、重心。 3.老師指導學生練習正三角形、直角三角形的三心	1.色紙 2.學習單 4	態度檢核、參與討論、課堂問答		
21	你的心我的心~幾何之心	1.老師指導學生本節重點整理並記錄在學習單上 2.老師指導學生相關題型 10 題練習 3.完成學習單	1.色紙 2.學習單 5	態度檢核、參與討論、課堂問答		
22	投籃比賽	1.學生分組至操場比賽投籃比賽 2.老師回教室後指導學生投籃的過程,籃球的軌跡像是甚麼? 3.並請學生紀錄在學習單上,並請同組同學互相討論 4.老師指導學生一次函數是甚麼?再引入二次函數。並以投籃軌跡為二次	1.自編講義 2.學習單 1	態度檢核、參與討論、課堂問答		
23	投籃比賽	1.學生分組討論日常生活中有那些是二次函數的圖形? 2.教師指導學生二次函數的畫法 3.學生熟練二次函數的題型 4.完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、課堂問答		
24	配方法的進階應用	1.老師講解配方法的解題過程,並請學生在學習單上自行演練一遍 2.老師指導學生配方法的應用題型,並以二次函數配方完成後,可以求得最大或最小值做練習 3.學生熟練配方法的題目應用 4.學生完成學習單	學習單 1	態度檢核、參與討論、課堂問答		
25	配方法的進階應用	1.老師指導學生配方法的進階題 10 題 2.老師布題配方法的難題與加深加廣題 3.學生熟練配方法的進階與難題 4.學生完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、課堂問答		

26	小火車過拱門	1.學生分組試著讓小火車經過拱門，小火車有大至小，並討論拱門的高度怎麼計算？還有拱門像個二次函數，他的最高點是函數中的甚麼？ 2.老師講解二次函數在生活中的應用很多，包括第一節的投籃，還有丟垃圾的軌跡、砲彈的軌跡等等，並請學生延續第一節	1.拱門、小火車 2.學習單 1	態度檢核、參與討論、課堂問答		
27	小火車過拱門	1.老師布題二次函數應用問題給予學生練習 2.老師布題 10 題二次函數的應用題當作練習 3.學生熟練二次函數的應用題型 4.完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、課堂問答		
28	飲料大集合~ 糖尿病的認識	1.老師講解便利商店飲料含糖量，並告訴學生糖尿病已是文明病，因此藉由本單元提醒學生 2.學生分組討論所帶來的飲料罐含糖量多少，並討論一天可喝多少瓶，或一星期不能超過幾瓶 3.老師指導學生柱體的介紹及柱體的體積與表面積公式	學習單	態度檢核、參與討論、課堂問答		
29	交通安全	1.教師告訴學生交通安全的注意事項，例如發生事故要怎麼處理？ 2.老師介紹交通事故錐後，學生分組討論交通上有甚麼要注意的事情 3.老師指導學生角錐與圓錐的組成要素及表面積如何計算 4.老師布題 10 題指導學生熟練角錐圓錐表面積計算	1.交通安全知識 2.事故錐 3.學習單 1	態度檢核、參與討論、課堂問答		
30	EXCEL 好處多	1.老師用 EXCEL 檔案告訴學生怎麼將資料分類，還可以如何使用 EXCEL 做圖表，讓學生知道 EXCEL 的實用地方 2.學生分組討論作業，如何將班上的三次數學平時成績做成圖表並分析 3.老師指導學生資料展示的解讀應用 4.完成學習單	學習單	態度檢核、參與討論、課堂問答		
31	班上成績比一比	1.老師將班上數學成績從最低分列到最高分，先計算平均數，再問學生最中間的數是多少？跟平均數有甚麼關係？ 2.老師指導學生平均數跟中位數的算法，並告訴學生平均數及中位數的定義，其實兩者所觀察的一不一樣 3.學生將自己每周零用錢	學習單 1	態度檢核、參與討論、課堂問答		

32	班上成績比一比	1.老師指導學生甚麼是四分位數及四分位距 2.老師指導學生如何將四分位數化成盒狀圖 3.學生分組將班上國文成績及英文成績化成盒狀圖 4.老師指導學生四分位數及盒狀圖的相關題型 5.完成學習單	學習單 2	態度檢核、參與討論、課堂問答		
33	班上成績比一比	1.老師指導學生甚麼是百分位數 2.學生分組將班上第一次段考成績每個同學的百分位數找出來 3.老師指導學生練習百分位數的相關題型 4.完成學習單	學習單 3	態度檢核、參與討論、課堂問答		
34	樂透怎麼樂	1.老師介紹我們的樂透怎麼玩，任何一款，並告訴學生未滿 18 歲是不可以買樂透，並告訴中獎率是多少。在介紹刮刮樂的中獎率，其實中獎的定義是 100 元花出去，刮中 100 元也是中獎，所以看起來中獎率很高，可是真的賺錢的機率不是這樣的 2.老師指導學生簡易機	1.樂透號碼 2.刮刮樂中獎資訊 3.學習單	態度檢核、參與討論、課堂問答		
35	樂透怎麼樂	1.老師指導學生機率的相關題型 2.完成學習單	1.樂透號碼 2.刮刮樂中獎資訊 3.學習單	態度檢核、參與討論、課堂問答		
36	桌遊拉密	1.說明遊戲規則 2.學生操作	桌遊：拉密學習單	態度檢核、參與討論、課堂問答		
37	桌遊拉密	1. 學生操作 2. 分組競賽	桌遊：拉密	態度檢核、參與討論、課堂問答		

38	桌遊 誰是牛頭王	1.說明遊戲規則 2.學生操作	桌遊：誰是牛頭王 學習單	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
39	桌遊 誰是牛頭王	1. 學生操作 2. 分組競賽	桌遊：誰是牛頭王	態度檢核、參與討論、 課堂問答		
40	桌遊 誰是牛頭王	1. 學生操作 2. 分組競賽	桌遊：誰是牛頭王	態度檢核、參與討論、 課堂問答		

三、特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

(一)集中式特殊教育班

桃園市龜山國民中學 108 學年度第一學期七年級彈性學習課程特殊需求-社會技巧課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	陳聖明
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	相處共事 so easy			
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特社 2-E1-3-3 對他人作簡單的自我介紹。 特社 2-E1-5-1 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-J-3-1 適當介紹自己獨特的地方。 特社 2-E2-3 在團體中遵守基本規範。			
	<u>學習內容</u> 特社 II-E1-3 人際關係的建立。 特社 II-E1-5 性別互動的基本禮儀。 特社 II-J-3 優勢的呈現與表達。 特社 II-E2-3 團體的基本規範。			
本學期學習重點	1.能表達個人的基本資料。 2.能視不同情境說出招呼等應酬語。 3.能瞭解自己的獨色與優弱勢能力。			

		4.能瞭解團體的基本規範。	
教學評量		口頭評量、紙筆測驗、實作評量	
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	初次見面-自我介紹不尷尬(預計5週)	11	鏡中自我-了解自我的特點和價值(預計5週)
2	初次見面-自我介紹不尷尬(預計5週)	12	鏡中自我-了解自我的特點和價值(預計5週)
3	初次見面-自我介紹不尷尬(預計5週)	13	鏡中自我-了解自我的特點和價值(預計5週)
4	初次見面-自我介紹不尷尬(預計5週)	14	鏡中自我-了解自我的特點和價值(預計5週)
5	初次見面-自我介紹不尷尬(預計5週)	15	鏡中自我-了解自我的特點和價值(預計5週)
6	禮貌達人-合宜的互動與表情(預計5週)	16	行走校園-認識學校情境與遵守規則(預計5週)
7	禮貌達人-合宜的互動與表情(預計5週)	17	行走校園-認識學校情境與遵守規則(預計5週)
8	禮貌達人-合宜的互動與表情(預計5週)	18	行走校園-認識學校情境與遵守規則(預計5週)
9	禮貌達人-合宜的互動與表情(預計5週)	19	行走校園-認識學校情境與遵守規則(預計5週)
10	禮貌達人-合宜的互動與表情(預計5週)	20	行走校園-認識學校情境與遵守規則(預計5週)

桃園市龜山國民中學 108 學年度第二學期七年級彈性學習課程特殊需求-社會技巧課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	陳聖明
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進□A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	相處共事 so easy			
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特社 1-E1-1-1 分辨自己基本的正向或負向情緒。 特社 1-E2-1-1 嘗試處理自己的負向情緒。 特社 1-E2-3-2 嘗試使用策略解決自己的問題。 特社 2-J-5-1 與他人相處時分辨危險情境或危險人物的線索。 特社 2-J-5-2 在危險情境下或與危險人物相處時，採取正當的防衛措施。			
	<u>學習內容</u> 特社 I-E1-1 基本的情緒認識與分辨 特社 I-E2-1 基本情緒的表達 特社 I-E2-3 自我接納與鼓勵 特社 II-J-5 愛慕與追求的方式			
本學期學習重點	1.能認識自己正負向的情緒。 2.能處理自己的負向情緒。 3.能學會處理問題的步驟。 4.與他人相處時能保持適當距離。			

教學評量		口頭評量、紙筆測驗、實作評量	
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	情緒一點靈-認識正負向情緒(預計5週)	11	穿越高牆-學習面對問題的解決方式(預計5週)
2	情緒一點靈-認識正負向情緒(預計5週)	12	穿越高牆-學習面對問題的解決方式(預計5週)
3	情緒一點靈-認識正負向情緒(預計5週)	13	穿越高牆-學習面對問題的解決方式(預計5週)
4	情緒一點靈-認識正負向情緒(預計5週)	14	穿越高牆-學習面對問題的解決方式(預計5週)
5	情緒一點靈-認識正負向情緒(預計5週)	15	穿越高牆-學習面對問題的解決方式(預計5週)
6	情緒出口-如何處理情緒(預計5週)	16	安全警戒-保持適當距離與適當防衛(預計5週)
7	情緒出口-如何處理情緒(預計5週)	17	安全警戒-保持適當距離與適當防衛(預計5週)
8	情緒出口-如何處理情緒(預計5週)	18	安全警戒-保持適當距離與適當防衛(預計5週)
9	情緒出口-如何處理情緒(預計5週)	19	安全警戒-保持適當距離與適當防衛(預計5週)
10	情緒出口-如何處理情緒(預計5週)	20	安全警戒-保持適當距離與適當防衛(預計5週)

桃園市龜山國民中學 108 學年度第一學期 七年級 彈性學習課程 特殊需求-生活管理 課程計畫			
每週節數	2 節		設計者 羅曉華
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活小達人		
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特生 1-P-6 能打開包裝食品或剝除食物外皮食用。 特生 1-P-8 能完成飲食前的簡單處理 特生 1-P-11 能選擇乾淨新鮮的食物，拒絕吃腐壞或不潔的食物 特生 1-A-1 能表現使用烹調用具之清潔行為 特生 1-P-48 能檢視個人衛生習慣並積極改善 特生 2-P-17 能完成簡單家事或進行單一清潔工作		
	<u>學習內容</u> 特生 I -P-4 食物/食品的認識 特生 I -P-5 營養素的認識 特生 I -P-6 食物/食品的處理 特生 I -P-9 餐前準備的技巧 特生 I -P-10 餐後收拾的技巧 特生 I -P-11 簡易餐食的製作 特生 I -A-8 餐後處理的技巧 特生 III -P-11 青春期的清潔衛生		

		特生 VI-P-6 簡易單項家事的處理技巧	
本學期學習重點		1. 能獨立處理簡單的居家環境清潔 2. 能獨立清洗自己用餐後的餐具 3. 能維持個人身體的衛生與清潔 4. 能選擇健康的食物 5. 能做簡易的早餐	
教學評量			
週次	名單元稱	週次	單元名稱
1	我會洗碗(預計 3 週)	11	食物的選擇(預計 5 週)
2	我會洗碗(預計 3 週)	12	食物的選擇(預計 5 週)
3	我會洗碗(預計 3 週)	13	食物的選擇(預計 5 週)
4	乾淨的身體(預計 3 週)	14	食物的選擇(預計 5 週)
5	乾淨的身體(預計 3 週)	15	食物的選擇(預計 5 週)
6	乾淨的身體(預計 3 週)	16	早餐自己做(預計 5 週)
7	我會做家事(預計 4 週)	17	早餐自己做(預計 5 週)
8	我會做家事(預計 4 週)	18	早餐自己做(預計 5 週)
9	我會做家事(預計 4 週)	19	早餐自己做(預計 5 週)
10	我會做家事(預計 4 週)	20	早餐自己做(預計 5 週)

桃園市龜山國民中學 108 學年度第二學期 七年級 彈性學習課程 特殊需求-生活管理 課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	羅曉華
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活小達人		
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特生 2-P-8 安全使用個人及家中物品或家電。 特生 2-P-11 熟知居家緊急事件及天然災害的因應措施，並能有效求助。 特生 3-P-2 認識社區環境與資源。 特生 2-P-12 培養對休閒活動的認識與興趣。		
	<u>學習內容</u> 特生 VII-P-1 家電用品的認識。 特生 VII-P-3 用電安全。 特生 VII-P-6 意外事件的認識。 特生 VII-P-7 天然災害的認識。 特生 VIII-P-1 休閒活動的認識。 特生 VIII-P-2 休閒活動的選擇。 特生 XI-P-2 社區環境與資源的認識。 特生 XI-P-3 社區活動的參與。		

	特生XI-P-4 社區危險情境的辨識與防範。		
本學期學習重點	能安全使用家電用品。 能認識天然災害與意外。 能認識社區並參與社區活動。 能認識與培養有益身心的休閒活動。		
教學評量			
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	居家安全-家電使用小秘訣(預計6週)	11	公共安全-天災意外的處理(預計6週)
2	居家安全-家電使用小秘訣(預計6週)	12	公共安全-天災意外的處理(預計6週)
3	居家安全-家電使用小秘訣(預計6週)	13	社區趴趴走(預計4週)
4	居家安全-家電使用小秘訣(預計6週)	14	社區趴趴走(預計4週)
5	居家安全-家電使用小秘訣(預計6週)	15	社區趴趴走(預計4週)
6	居家安全-家電使用小秘訣(預計6週)	16	社區趴趴走(預計4週)
7	公共安全-天災意外的處理(預計6週)	17	我是玩樂高手(預計4週)
8	公共安全-天災意外的處理(預計6週)	18	我是玩樂高手(預計4週)
9	公共安全-天災意外的處理(預計6週)	19	我是玩樂高手(預計4週)
10	公共安全-天災意外的處理(預計6週)	20	我是玩樂高手(預計4週)

桃園市龜山國民中學 108 學年度第一學期 彈性學習課程 特殊需求-職業教育 課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	呂錦芬
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	職業小達人			
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特職 1-J-2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 1-J-6 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 3-J-2 依據步驟說明組合拼裝物品，依據工作流程與步驟完成成品。 特職 3-J-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3-J-4 參照標準檢視工作正確性。 特職 5-J-1 妥善保管工作器具。 特職 5-J-2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 5-J-4 遵守工作時間規範。 特職 6-J-2 接受他人指令修正工作程序。 特職 6-J-3 正向回饋他人的工作指導。			
	<u>學習內容</u> 特職 I-J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 特職 II-J-2 物品的組合與拼裝方式。			

	特職 II-J-3 工作效率維持的方式。 特職 II-J-4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 III-J-1 工作場域中工作器具的使用方式。 特職 III-J-2 工作效能的增進與維持方式。 特職 III-J-3 工作時間規範的遵守。 特職 III-J-5 工作指導與工作程序修正的回應方式。		
本學期學習重點	1. 從國中生升學進路了解各行各業所需具備的工作條件。 2. 能主動運用環境清潔技巧於日常生活中。 3. 學習文書處理技能。 4. 能依照步驟做出美味糕點。		
教學評量	口頭測驗、實作評量		
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	行行出狀元(外語群.商管群)	11	文書小達人
2	行行出狀元(外語群.商管群)	12	文書小達人
3	行行出狀元(外語群.商管群)	13	文書小達人
4	行行出狀元(外語群.商管群)	14	文書小達人
5	行行出狀元(外語群.商管群)	15	烘焙小高手(烤餅乾)
6	清潔智慧王(掃地)	16	烘焙小高手(烤餅乾)
7	清潔智慧王(掃地)	17	烘焙小高手(烤餅乾)
8	清潔智慧王(掃地)	18	烘焙小高手(烤餅乾)
9	清潔智慧王(掃地)	19	總複習
10	清潔智慧王(掃地)	20	總複習

桃園市龜山國民中學 108 學年度第二學期 彈性學習課程 特殊需求-職業教育 課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	呂錦芬
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	職業小達人			
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特職 1-J-2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 1-J-6 認識所欲就讀科系內容資訊。 特職 3-J-2 依據步驟說明組合拼裝物品，依據工作流程與步驟完成成品。 特職 3-J-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3-J-4 參照標準檢視工作正確性。 特職 5-J-1 妥善保管工作器具。 特職 5-J-2 主動表達需求以增進工作效能。 特職 5-J-4 遵守工作時間規範。 特職 6-J-2 接受他人指令修正工作程序。 特職 6-J-3 正向回饋他人的工作指導。			
	<u>學習內容</u> 特職 I-J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。			

	特職 II-J-2 物品的組合與拼裝方式。 特職 II-J-3 工作效率維持的方式。 特職 II-J-4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 III-J-1 工作場域中工作器具的使用方式。 特職 III-J-2 工作效能的增進與維持方式。 特職 III-J-3 工作時間規範的遵守。 特職 III-J-5 工作指導與工作程序修正的回應方式。		
本學期學習重點	1. 能主動運用環境清潔技巧於日常生活中。 2. 從國中生升學進路了解各行各業所需具備的工作條件。 3. 能依照步驟、維持速度與正確性完成手工藝作品。 4. 學習文書處理技能。		
教學評量	口頭測驗、實作評量		
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	清潔智慧王(排桌椅)	11	手工藝我最行(珍珠板)
2	清潔智慧王(排桌椅)	12	手工藝我最行(珍珠板)
3	清潔智慧王(排桌椅)	13	手工藝我最行(珍珠板)
4	清潔智慧王(排桌椅)	14	手工藝我最行(珍珠板)
5	清潔智慧王(排桌椅)	15	文書小達人
6	行行出狀元(餐旅群、家政群、食品群)	16	文書小達人
7	行行出狀元(餐旅群、家政群、食品群)	17	文書小達人
8	行行出狀元(餐旅群、家政群、食品群)	18	文書小達人
9	行行出狀元(餐旅群、家政群、食品群)	19	總複習
10	行行出狀元(餐旅群、家政群、食品群)	20	總複習

(二)分散式資源班(身心障礙類)

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第一學期 <u>混齡</u> 年級 彈性學習課程課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 蔡家惠
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	生活小達人		
領綱學習重點	<u>學習表現</u>		
	特生 1-P-19 隨時整理與保持儀容整潔。		
	特生 1-A-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。		
	特生 1-A-1 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。		
	特生 1-A-6 使用適當方式洗濯及晾曬衣物。		
	特生 1-A-8 檢查衣物破損情形並加以處理。		

	特生 1-A-9 適時修剪指甲與剪髮。 特生 2-P-6 維持個人物品與環境整齊清潔。 特生 2-P-6 從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生 2-P-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 2-A-3 落實資源回收與再利用。 特生 3-P-1 獨立行動的能力。 特生 3-P-6 能描述自己所在的位置。 <u>學習內容</u> 特生 II-P-3 衣物的清潔與收納。 特生 III-P-3 身體的清潔方式。 特生 III-P-4 個人清潔用品的認識。 特生 VI-P-1 環境衛生的觀念。 特生 VI-P-2 清潔用品的認識與使用。 特生 VII-P-4 使用瓦斯及用火安全。 特生 VIII-A-1 休閒活動內容與時間的規劃。 特生 XI-P-1 就讀學校的認識。		
本學年學習重點	1. 能準時到達上課地點或集合場所。 2. 能保持儀容整潔。 3. 能適時整理個人物品。 4. 能執行清潔工作與資源回收。 5. 能維持環境整齊清潔。 6. 能利用回收資源裝飾或美化環境。 7. 能進行衣物的清潔、修補與收納。 8. 能製作簡易餐食。 9. 能與同儕一起進行休閒活動。		
排課方式	☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加		
教學評量	口頭測驗、觀察評量、實作評量、同儕互評		
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	龜山國中好所在	11	料理準備工作
2	龜山國中旅遊趣	12	清潔回收真內行
3	環遊龜山國中	13	清潔回收真內行
4	有頭有臉小人物	14	清潔回收真內行
5	有頭有臉小人物	15	清潔回收真內行
6	有頭有臉小人物	16	清潔回收真內行
7	有頭有臉小人物	17	休閒運動一起來
8	料理準備工作	18	休閒運動一起來
9	料理準備工作	19	休閒運動一起來
10	料理準備工作	20	期末檢討

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第二學期 <u>混齡</u> 年級 彈性學習課程課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	蔡家惠

核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	生活小達人			
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特生 1-P-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-A-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。 特生 1-A-1 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。 特生 1-A-6 使用適當方式洗濯及晾曬衣物。 特生 1-A-8 檢查衣物破損情形並加以處理。 特生 1-A-9 適時修剪指甲與剪髮。 特生 2-P-6 維持個人物品與環境整齊清潔。 特生 2-P-6 從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生 2-P-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 2-A-3 落實資源回收與再利用。 特生 3-P-1 獨立行動的能力。 特生 3-P-6 能描述自己所在的位置。			
	<u>學習內容</u> 特生 II-P-3 衣物的清潔與收納。 特生 III-P-3 身體的清潔方式。 特生 III-P-4 個人清潔用品的認識。 特生 VI-P-1 環境衛生的觀念。 特生 VI-P-2 清潔用品的認識與使用。 特生 VII-P-4 使用瓦斯及用火安全。 特生 VIII-A-1 休閒活動內容與時間的規劃。 特生 XI-P-1 就讀學校的認識。			
	1. 能準時到達上課地點或集合場所。 2. 能保持儀容整潔。 3. 能適時整理個人物品。 4. 能執行清潔工作與資源回收。 5. 能維持環境整齊清潔。 6. 能利用回收資源裝飾或美化環境。 7. 能進行衣物的清潔、修補與收納。 8. 能製作簡易餐食。 9. 能與同儕一起進行休閒活動。			
	排課方式			
	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加			
	教學評量			
	口頭測驗、觀察評量、實作評量、同儕互評			
	週次	單元名稱	週次	單元名稱
	1	同學去哪兒？	12	環境美化我最行
	2	同學去哪兒？	13	環境美化我最行
3	時尚造型有一套	14	環境美化我最行	
4	時尚造型有一套	15	環境美化我最行	

5	時尚造型有一套	16	環境美化我最行
6	時尚造型有一套	17	我是休閒高手
7	我是小廚師	18	我是休閒高手
8	我是小廚師	19	我是休閒高手
9	我是小廚師	20	我是休閒高手
10	我是小廚師	21	期末檢討
11	環境美化我最行		

桃園市立龜山國民中學 108 學年度第 1 學期 7 年級彈性學習課程學習策略課程計畫					
每週節數	1 節		設計者	陳盈臻	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	實用英語				
領綱學習重點	學習表現 特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習 特學 2-J-2 具備正向之學習概念 特學 3-J-2 透過學習輔助方法 特學 4-J-1 具備因應考試能力 特學 4-J-2 發展自我學習方式 學習內容 特學 III-J-2 學習內容大綱 特學 V-J-1 自己能遵守學習規範 特學 II-J-1 學習課程或教材內容精熟程度 特學 VI-J-3 學習經驗自我肯定 特學 LX-J-1 考前重點摘要				
本學年學習重點	1. 能遵守既定的學習規範 2. 能具備組織規則能力 3. 能反覆複誦重要的訊息				
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加				
評量方式	紙筆測驗、口頭評量、實作評量				
週次	單元名稱		週次	單元名稱	
1	我會適當轉移注意焦點(預計四週)		11	我會使用圖像記易概念(預計四週)	
2	我會適當轉移注意焦點(預計四週)		12	我會使用圖像記易概念(預計四週)	
3	我會適當轉移注意焦點(預計四週)		13	分門別類妙用大 (預計六週)	
4	我會適當轉移注意焦點(預計四週)		14	分門別類妙用大 (預計六週)	
5	[柯南]方法學記憶 (預計四週)		15	分門別類妙用大 (預計六週)	
6	[柯南]方法學記憶 (預計四週)		16	分門別類妙用大 (預計六週)	
7	[柯南]方法學記憶 (預計四週)		17	分門別類妙用大 (預計六週)	

8	[柯南]方法學記憶 (預計四週)	18	分門別類妙用大 (預計六週)
9	我會使用圖像記易概念(預計四週)	19	有疑必問(預計二週)
10	我會使用圖像記易概念(預計四週)	20	有疑必問(預計二週)

桃園市龜山國民中學 108 學年度第一學期 七年級 彈性學習課程社會技巧課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	彭震
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解		
參照校訂課程名稱	抓狂管訓班			
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特社 1-E1-1 處理情緒的技巧(一)。 1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 特社 1-E2-1 處理情緒的技巧(二)。 1. 嘗試處理自己的負向情緒。 2. 分辨自己複雜的正向或負向情緒與強度。 3. 表達自己複雜的正向或負向情緒。 特社 1-E3-1 處理情緒的技巧(三)。 1. 理性評估引發不同情緒的原因。 2. 分辨他人複雜的正向或負向情緒。 3. 表達他人複雜的正向或負向情緒。 4. 嘗試處理自己複雜的負向情緒。			
	<u>學習內容</u> 特社 I-E1-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 I-E2-1 基本情緒的表達。			
本學期學習重點				
排課方式	☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加			
教學評量				
週次	單元名稱	週次	單元名稱	
1	自我介紹與認識學期課程目標	11	看影片練習覺察片中人物的情緒(1)	
2	舒爾特表與筆尖凝視遊戲規則介紹	12	看影片練習覺察片中人物的情緒(2)	
3	認識各種情緒臉譜(1)	13	看影片練習覺察片中人物的情緒(3)	
4	認識各種情緒臉譜(2)	14	看影片練習覺察片中人物的情緒(4)	
5	認識各種情緒臉譜(3)	15	覺察自己的各種情緒(1)	
6	情緒臉譜與生活中情境的配對(1)	16	覺察自己的各種情緒(2)	
7	情緒臉譜與生活中情境的配對(2)	17	覺察自己的各種情緒(3)	

8	情緒臉譜與生活中情境的配對(3)	18	覺察自己的各種情緒(4)
9	情緒臉譜與生活中情境的配對(4)	19	期末教學回顧
10	期中測驗	20	期末測驗

桃園市龜山國民中學 108 學年度第二學期 七年級 彈性學習課程社會技巧課程計畫			
每週節數	每週節數		每週節數
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	抓狂管訓班		
領綱學習重點	<u>學習表現</u> 特社 1-E1-1 處理情緒的技巧(一)。 1. 分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 表達自己基本的正向或負向情緒。 3. 分辨他人基本的正向或負向情緒。 特社 1-E2-1 處理情緒的技巧(二)。 1. 嘗試處理自己的負向情緒。 2. 分辨自己複雜的正向或負向情緒與強度。 3. 表達自己複雜的正向或負向情緒。 特社 1-E3-1 處理情緒的技巧(三)。 1. 理性評估引發不同情緒的原因。 2. 分辨他人複雜的正向或負向情緒。 3. 表達他人複雜的正向或負向情緒。 4. 嘗試處理自己複雜的負向情緒。 <u>學習內容</u> 特社 I-E1-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 I-E2-1 基本情緒的表達。		
本學期學習重點			
排課方式	☐ 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ☒ 外加		
教學評量			
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	分享寒假執行改善計畫的成果	11	演練改善情緒行為的技巧(1)
2	分享自己生活中需改變的情緒行為(1)	12	演練改善情緒行為的技巧(2)
3	分享自己生活中需改變的情緒行為(2)	13	演練改善情緒行為的技巧(3)
4	分享自己生活中需改變的情緒行為(3)	14	演練改善情緒行為的技巧(4)
5	分享自己生活中需改變的情緒行為(4)	15	分享與檢視改善計畫成果(1)
6	擬定情緒行為改善的目標(1)	16	分享與檢視改善計畫成果(2)
7	擬定情緒行為改善的目標(2)	17	分享與檢視改善計畫成果(3)
8	演練情緒行為改善的目標(3)	18	分享與檢視改善計畫成果(4)

9	演練情緒行為改善的目標(4)	19	期末同儕互評與回饋
10	期中測驗	20	期末測驗

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。
4. 總節數以個別老師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

四、適用九年一貫課程特殊教育班級（請依各校特教班型及學生學習需求填列）

（一）集中式特教班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	備註
二			
三			
四			
五			
六			
七 八 九	生活管理	2	本校只有一班特教班，混齡教學，依學生需求分高低組
	職業教育	2	
	社會技巧	1	

（二）分散式資源班、巡迴輔導班及特殊教育方案：依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間（包含放學後及週六、日）等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

※特殊需求領域之學習內涵可包括：職業教育、學習策略、生活管理、社會技巧、定向

行動、點字、溝通訓練、動作機能訓練、輔助科技應用、領導才能、創造力、情義課程等科目。

