

伍、領域課程計畫

(三)語文領域本土語文

語文領域本土語文閩南語

桃園市龜山國民中學 112 學年度第一學期語文學習領域本土語文(閩南語文)課程計畫【七年級】				
每週節數	1 節		設計者	閩南語文教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1			
	1-IV-2			
	1-IV-3			
	1-IV-5			
	2-IV-1			
	2-IV-2			
	2-IV-3			
	2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。			
	3-IV-1			
	3-IV-2			
	3-IV-3			
	3-IV-4			
	4-IV-1			
	學習內容			
	Aa-IV-1			
	Aa-IV-2			
	Ab-IV-1			
	Ab-IV-2			
	Ab-IV-3			
	Ac-IV-2			
	Ac-IV-3			
	Ba-IV-4			
	Bb-IV-1			
	Bc-IV-1			
	Bc-IV-2			
	Be-IV-1			
Bg-IV-3				
Bh-IV-1				
融入之議題	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程			

	序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J5 廉潔自持。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
學習目標	本冊包含現代詩、漫畫、寓言、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： （一）〈趣味的誤會〉： 1. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 2. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。 （二）〈啥？閩南語嘛有「火星文」！〉： 1. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 2. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。 （三）〈人恰獅〉： 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。 （四）〈螞蟥恰蜘蛛〉： 1. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 2. 從「螞蟥」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。 （五）〈菜市仔學堂〉： 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 3. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。 （六）〈臭豆腐的滋味〉： 1. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 2. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。
教學與評量說明	教材編輯與資源 真平版國中本土語文(閩南語文)7上教材 教學方法

	利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定閩南語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量 5. 多元評量 6. 實作評量 7. 聽力理解評量 8. 同儕評量
--	---

桃園市龜山國民中學 112 學年度第二學期語文學習領域本土語文(閩南語文)課程計畫【七年級】				
每週節數	1 節		設計者	閩南語文教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1			
	1-IV-2			
	1-IV-3			
	1-IV-4			
	1-IV-5			
	2-IV-1			
	2-IV-2			
	2-IV-3			
	2-IV-4			
	3-IV-1			
	3-IV-2			
	3-IV-3			
	3-IV-4			
	3-IV-5			
	4-IV-1			
	4-IV-2			
	4-IV-3			
	4-IV-5			
	學習內容			
	Aa-IV-1			
	Aa-IV-2			
	Ab-IV-1			
	Ab-IV-2			
	Ab-IV-3			

	Ac-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ba-IV-4 Bb-IV-2 Bc-IV-2 公民素養。 Be-IV-1 Be-IV-2 Bf-IV-1 Bf-IV-2 Bg-IV-1 Bg-IV-2 Bh-IV-1 Bh-IV-2
融入之議題	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 誠實信用。 【家庭教育】 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。 家 J6 參與家庭活動。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。
學習目標	本冊包含現代詩、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： （一）〈布袋戲尪仔〉： 1. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 2. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 3. 能欣賞傳統戲劇之美。 （二）〈看戲真趣味〉： 1. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 2. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。 （三）〈運動身體好〉： 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 3. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負

	責」的態度。 (四)〈藝術展覽〉： 1.能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在 2.能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 3.能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4.能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5.能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。 (五)〈蓮花的故鄉〉： 1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。 (六)〈閒話講「等路」〉： 1.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 3.能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。
教學與評量說明	教材編輯與資源 真平版國中本土語文(閩南語文)7下教材 教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定閩南語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.實作評量 5.聽寫評量 6.聽力評量
教學資源	1.電腦設備 2.投影機 3.觸控顯示器 4.電子白板 5.小白板 6.小白板卡紙 7.白板筆 8.作業紙 9.分組記分板 10.叫人鈴 11.臺羅的字卡 15 張 12.測驗單

語文領域本土語文客語

桃園市龜山國民中學 112 學年度第一學期語文學習領域本土語文(客語文)課程計畫【七年級】				
每週節數	1 節		設計者	客語文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	<u>學習表現</u> 1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。 #3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。			
	<u>學習內容</u> ◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 ◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。			
融入之議題	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。			
學習目標	本冊包含現代詩、漫畫、寓言、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： (一) 〈阿姆个背影〉： 1. 能感受文本中作者母親在生活中的辛勞經驗。 2. 能正確了解文本中作者感受到幸福的情義表達。 (二) 〈心肝肚个巴士〉： 1. 透過閱讀本課文本，了解客家文章之美，進而拓展視野。 2. 能感受文本中作者期待父親回家團圓的心情。 (統整一) 〈心安个所在〉：			

	1. 能理解文本中作者所謂「心安个所在」意指何處。 2. 能學會客語文中常用語助詞「仔」的合音和用法並加以應用。 3. 能畫出自己三代的家庭樹，並用客語文註明稱謂。 (三)〈兩子家娘个板仔(條)〉： 1. 能正確反應不同文化思維及情境的表達。 2. 能理解不同文化的生活情感與經驗分享。 (四)〈對山肚來个邀請〉： 1. 能領會「送酒」與「幸福就好！」等所傳達的意義。 2. 能陳述課文中所述原住民與客家人在婚禮儀式的差異。 3. 能理解不同族群在文化精神所表現的異同。 (統整二)〈毋係你恁(想)个恁樣〉： 1. 能理解文本中作者所謂「毋係你恁(想)个恁樣」的意義。 2. 能應用客家語的詞彙，簡單的表達訊息。 3. 能領會並學會客語的同化作用與合音原則。 (五)〈好珍樣个鴨子〉： 1. 能區別文本中公雞對小鴨子對話中經驗分享的意涵。 2. 能運用客語文字解讀文本中主角的性格特質。 (六)〈人生个時區〉： 1. 學生能傳達由課文中所學得的人生哲理。 2. 學生能拓展人生視野，並體會人生起跑線的意義。 (統整三)〈偌个學習無慢到〉： 1. 能理解文本中作者所謂「學習無慢到」意指為何。 2. 能應用客語的詞彙，簡單的表達訊息。 3. 能領會並分辨客語的變調三大類的原則。
教學與評量說明	教材編輯與資源 真平版國中本土語文(客語文)7上教材 教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定客語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 口語表達評量 文意理解評量 語音辨識評量 語句書寫評量
教學資源	1. 投影機 2. 電腦 3. 喇叭或播音設備

桃園市龜山國民中學 112 學年度第二學期語文學習領域本土語文(客語文)課程計畫【七年級】			
每週節數	5 節	設計者	客語文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現		

	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 #3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。 學習內容 ◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 ◎Bc-IV-2 學習活動。
融入之議題	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。
學習目標	本冊包含現代詩、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： (一)〈衫褲設計師〉： 1. 能夠突破傳統思維，理解職業可以不分性別。 2. 能運用客語文字解讀文本中主角的性格特質。 (二)〈飛上天頂个細阿妹〉： 1. 能理解文本主角不因性別刻板印象，積極實現自我的人生目標。 2. 能運用客語文字解讀文本中主角的自我挑戰與堅持理想的精神。 (統整一)〈化妝師〉： 1. 能理解文本中作者在「化妝師」一文所要表達的意涵。 (三)〈閒時練功急時用〉： 1. 能讀懂文本中作者想要表達閱讀重要的訊息。 2. 能分享自己透過閱讀解決問題的經驗。 (四)〈看書識世界〉： 1. 能理解課文中的主角是如何透過閱讀與實踐，獲得肯定。 2. 能說出自己在閱讀及活用所學知識的經驗。 (統整二)〈菜瓜博士〉：

	1. 能學會客語文中常見的合音現象並加以運用。 2. 能理解客家文化中敬字亭的意涵，並能分辨。 (五)〈戊華伯公〉： 1. 能領會並發表大家為何稱戊華為「伯公」。 2. 能體會戊華向太太和神明說話時的心境。 (六)〈著个決定〉： 1. 能正確反應及陳述文本主角面臨兩難的抉擇及最後做的決定。 2. 能理解文本中的「厥家官」與失主的親屬關係。 (統整三)〈來無掣个後悔〉： 1. 能理解文本中作者在「來毋掣个後悔」一文所要表達的意涵。
教學與評量說明	教材編輯與資源 真平版國中本土語文(客語文)7下教材 教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定客語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 口語表達評量 文意理解評量 語音辨識評量 語句書寫評量
教學資源	1. 投影機 2. 電腦 3. 喇叭或播音設備

語文領域本土語文原民語

桃園市龜山國民中學 112 學年度第二學期語文學習領域本土語文(原語)課程計畫【七年級】			
每週節數	1	設計者	本校教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	一、認識族語音標 二、了解簡單常用族語 三、運用族語溝通		
融入之議題	性別平等、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、 戶外教育、國際教育、原住民族教育		

學習目標	一、 藉母語教學，學習阿美族語 二、 年度目標為通過族語認證 三、 培養學生團隊合作的精神 四、 藉歌謠學習了解歷史，參與原住民單詞競賽並藉競賽獲得成就感。
教學與評量說明	1. 口說測驗 35% 2. 族語聽力測驗 25% 3. 作業成績 25% 4. 族語文章閱讀測驗 15%

語文領域臺灣手語

桃園市龜山國民中學 112 學年度語文學習領域本土語文(手語)課程計畫【七年級】				
每週節數	1 節		設計者	手語團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-II-1 在臺灣手語 手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解他人簡單的自我 1-II-2 在臺灣手語 手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 1-II-3 在臺灣手語 手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單的指令及說明。 2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。 2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。 2-II-3 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。 3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。 學習內容 A-II-1 人事物的動作方式。 A-II-2 事件的頻率。 A-II-3 喜好及厭惡。 A-II-4 問題的詢問與回答。 A-II-5 人事物的空間位置及移動方向。 Bb-II-1 休閒活動。 Bc-II-2 聾人的生活樣貌。 Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。			
融入之議題	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 閱讀素養教育			

	閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。
學習目標	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。
教學與評量說明	教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定客語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 評量方式以多元化的評量方式為原則，適時採用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。
教學資源	1. 投影機 2. 電腦 3. 喇叭或播音設備

語文領域本土語文閩南語

桃園市龜山國民中學 112 學年度第一學期語文學習領域本土語文(閩南語文)課程計畫【八年級】				
每週節數	1 節		設計者	閩南語文教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1			
	1-IV-2			
	1-IV-3			
	1-IV-5			
	2-IV-1			
	2-IV-2			
	2-IV-3			
	2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。			
	3-IV-1			
	3-IV-2			
	3-IV-3			
	3-IV-4			
	4-IV-1			
	學習內容			
	Aa-IV-1			

	Aa-IV-2 Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-3 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ba-IV-4 Bb-IV-1 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Be-IV-1 Bg-IV-3 Bh-IV-1
融入之議題	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J5 廉潔自持。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
學習目標	本冊包含現代詩、漫畫、寓言、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： （一）〈趣味的誤會〉： 1. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 2. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。 （二）〈啥？閩南語嘛有「火星文」！〉： 1. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 2. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。 （三）〈人俗獅〉： 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。

	2. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。 (四)〈螃蟹恰蜘蛛〉： 1. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 2. 從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。 (五)〈菜市仔學堂〉： 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 3. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。 (六)〈臭豆腐的滋味〉： 1. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 2. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。
教學與評量說明	教材編輯與資源 真平版國中本土語文(閩南語文)7上教材 教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定閩南語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量 5. 多元評量 6. 實作評量 7. 聽力理解評量 8. 同儕評量

桃園市龜山國民中學 112 學年度第二學期語文學習領域本土語文(閩南語文)課程計畫【八年級】				
每週節數	1 節		設計者	閩南語文教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1			
	1-IV-2			
	1-IV-3			
	1-IV-4			
	1-IV-5			

	2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 3-IV-1 3-IV-2 3-IV-3 3-IV-4 3-IV-5 4-IV-1 4-IV-2 4-IV-3 4-IV-5 學習內容 Aa-IV-1 Aa-IV-2 Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-3 Ac-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ba-IV-4 Bb-IV-2 Bc-IV-2 公民素養。 Be-IV-1 Be-IV-2 Bf-IV-1 Bf-IV-2 Bg-IV-1 Bg-IV-2 Bh-IV-1 Bh-IV-2
融入之議題	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 誠實信用。 【家庭教育】 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。 家 J6 參與家庭活動。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國

	家公園及國家風景區及國家森林公園等。
學習目標	本冊包含現代詩、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。各課學習重點為： (一)〈布袋戲尪仔〉： 1. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 2. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 3. 能欣賞傳統戲劇之美。 (二)〈看戲真趣味〉： 1. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 2. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。 (三)〈運動身體好〉： 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 3. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。 (四)〈藝術展覽〉： 1. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。 (五)〈蓮花的故鄉〉： 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。 (六)〈閒話講「等路」〉： 1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 3. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。
教學與評量說明	<u>教材編輯與資源</u> <u>真平版國中本土語文(閩南語文)7下教材</u> <u>教學方法</u> 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定閩南語學習之能及跨領域的語文素養。

	教學評量 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量 6. 聽力評量
教學資源	1. 電腦設備 2. 投影機 3. 觸控顯示器 4. 電子白板 5. 小白板 6. 小白板卡紙 7. 白板筆 8. 作業紙 9. 分組記分板 10. 叫人鈴 11. 臺羅的字卡 15 張 12. 測驗單

語文領域本土語文客語

桃園市龜山國民中學 112 學年度第一學期語文學習領域本土語文(客語文)課程計畫【八年級】				
每週節數	1 節		設計者	客語文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-2 能因客語文作品而拓展視野。 #3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。			
學習重點	學習內容			
	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-1 客語進階慣用熟語。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-1 客語散文、小說。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 ◎Ac-IV-1 客語思維及情意表達。			

	◎Ae-IV-2 客語說話技巧及推論方式。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。
融入之議題	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
學習目標	本冊包含現代詩、漫畫、寓言、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： (一)〈阿姆个背影〉： 1. 能感受文本中作者母親在生活中的辛勞經驗。 2. 能正確了解文本中作者感受到幸福的情義表達。 (二)〈心肝肚个巴士〉： 1. 透過閱讀本課文本，了解客家文章之美，進而拓展視野。 2. 能感受文本中作者期待父親回家團圓的心情。 (統整一)〈心安个所在〉： 1. 能理解文本中作者所謂「心安个所在」意指何處。 2. 能學會客語文中常用語助詞「仔」的合音和用法並加以應用。 3. 能畫出自己三代的家庭樹，並用客語文註明稱謂。 (三)〈兩子家娘个版仔(條)〉： 1. 能正確反應不同文化思維及情境的表達。 2. 能理解不同文化的生活情感與經驗分享。 (四)〈對山肚來个邀請〉： 1. 能領會「送酒」與「幸福就好！」等所傳達的意義。 2. 能陳述課文中所述原住民與客家人在婚禮儀式的差異。 3. 能理解不同族群在文化精神所表現的異同。 (統整二)〈毋係你恁(想)个恁樣〉： 1. 能理解文本中作者所謂「毋係你恁(想)个恁樣」的意義。 2. 能應用客家語的詞彙，簡單的表達訊息。 3. 能領會並學會客語的同化作用與合音原則。 (五)〈好珍樣个鴨子〉： 1. 能區別文本中公雞對小鴨子對話中經驗分享的意涵。 2. 能運用客語文字解讀文本中主角的性格特質。 (六)〈人生个時區〉： 1. 學生能傳達由課文中所學得的人生哲理。 2. 學生能拓展人生視野，並體會人生起跑線的意義。 (統整三)〈偌个學習無慢到〉： 1. 能理解文本中作者所謂「學習無慢到」意指為何。 2. 能應用客語的詞彙，簡單的表達訊息。 3. 能領會並分辨客語的變調三大類的原則。
教學與評量說明	教材編輯與資源 真平版國中本土語文(客語文)7上教材 教學方法

	利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定客語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 口語表達評量 文意理解評量 語音辨識評量 語句書寫評量
教學資源	1. 投影機 2. 電腦 3. 喇叭或播音設備

桃園市龜山國民中學 111 學年度第二學期語文學習領域本土語文(客語文)課程計畫【八年級】				
每週節數	5 節		設計者	客語文領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現			
	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 #1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 2-IV-2 能體會言說客語的理念。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 #3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。			
學習重點	學習內容			
	◎Aa-IV-1 客語聲韻調系統的綜合運用。 ◎Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ac-IV-2 客語進階日常用句。 ◎Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 ◎Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。 ◎Bc-IV-2 學習活動。			
融入之議題	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。			

學習目標	本冊包含現代詩、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 各課學習重點為： (一)〈衫褲設計師〉： 1. 能夠突破傳統思維，理解職業可以不分性別。 2. 能運用客語文字解讀文本中主角的性格特質。 (二)〈飛上天頂个細阿妹〉： 1. 能理解文本主角不因性別刻板印象，積極實現自我的人生目標。 2. 能運用客語文字解讀文本中主角的自我挑戰與堅持理想的精神。 (統整一)〈化妝師〉： 1. 能理解文本中作者在「化妝師」一文所要表達的意涵。 (三)〈閒時練功急時用〉： 1. 能讀懂文本中作者想要表達閱讀重要的訊息。 2. 能分享自己透過閱讀解決問題的經驗。 (四)〈看書識世界〉： 1. 能理解課文中的主角是如何透過閱讀與實踐，獲得肯定。 2. 能說出自己在閱讀及活用所學知識的經驗。 (統整二)〈菜瓜博士〉： 1. 能學會客語文中常見的合音現象並加以運用。 2. 能理解客家文化中敬字亭的意涵，並能分辨。 (五)〈戊華伯公〉： 1. 能領會並發表大家為何稱戊華為「伯公」。 2. 能體會戊華向太太和神明說話時的心境。 (六)〈著个決定〉： 1. 能正確反應及陳述文本主角面臨兩難的抉擇及最後做的決定。 2. 能理解文本中的「厥家官」與失主的親屬關係。 (統整三)〈來無掣个後悔〉： 1. 能理解文本中作者在「來毋掣个後悔」一文所要表達的意涵。
教學與評量說明	教材編輯與資源 真平版國中本土語文(客語文)7下教材 教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定客語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 口語表達評量 文意理解評量 語音辨識評量 語句書寫評量
教學資源	1. 投影機 2. 電腦 3. 喇叭或播音設備

語文領域本土語文原民語

桃園市龜山國民中學 112 學年度第二學期語文學習領域本土語文(原語)課程計畫【八年級】			
每週節數	1	設計者	本校教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	四、認識族語音標 五、了解簡單常用族語 六、運用族語溝通		
融入之議題	性別平等、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、 戶外教育、國際教育、原住民族教育		
學習目標	五、藉母語教學，學習阿美族語 六、年度目標為通過族語認證 七、培養學生團隊合作的精神 八、藉歌謠學習了解歷史，參與原住民單詞競賽並藉競賽獲得成就感。		
教學與評量說明	5. 口說測驗 35% 6. 族語聽力測驗 25% 7. 作業成績 25% 8. 族語文章閱讀測驗 15%		

語文領域臺灣手語

桃園市龜山國民中學 112 學年度語文學習領域本土語文(手語)課程計畫【八年級】				
每週節數	1 節		設計者	手語團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現 1-II-1 在臺灣手語 手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解他人簡單的自我 1-II-2 在臺灣手語 手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 1-II-3 在臺灣手語 手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單的指令及說明。 2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。			

	2-II-2 能以簡單的 臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。 2-II-3 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。 3-II-2 能以開放的 態度欣賞聾人文化。 學習內容 A-II-1 人事物的動作方式。 A-II-2 事件的頻 率。 A-II-3 喜好及厭惡。 A-II-4 問題的詢問與回答。 A-II-5 人事物的空間位置及移動方向。 Bb-II-1 休閒活動。 Bc-II-2 聾人的生活樣貌。 Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。
融入之議題	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 閱讀素養教育 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 品德教育 品 J9 知行合一與自我反省。
學習目標	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語 與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與 表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。 手-E-C3 具備了解 聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。
教學與評量說明	教學方法 利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定客語學習之能及跨領域的語文素養。 教學評量 評量方式以多元化的評量方式為原則，適時採用手語表達、行為觀察、情境演練、學 生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。
教學資源	1. 投影機 2. 電腦 3. 喇叭或播音設備