**108年度木育玩具創作競賽實施計畫**

**壹、緣起與目的**

玩具是幼兒遊戲中不可或缺的工具，回顧臺灣物資匱乏的年代，玩具的種類很少，大部分都是利用天然材料來自己動手製作玩具，木頭就常被製成許多的玩具。

隨著工業科技的進步，玩具材質歷經演變，成本低、易加工、質量輕的塑膠製成品成為製造大多數玩具的材料，在市場上有極大的佔有率。直到近年來，食品塑化劑風波讓人心有餘悸，社會大眾注意到塑膠玩具對兒童健康的危害。

桃園市政府教育局以珍愛台灣環境及守護孩子唯一的童年為主軸，致力於玩具回收再利用。在回收二手玩具多年的過程，常有感於孩子的玩具雖然多不勝數，但大量粗糙的塑膠玩具不只無法開發兒童的智能和想像力，也造成對環境保護的危害。

世界各國一致提倡節能減碳、愛護地球的環保概念。從製作玩具的觀點來說，玩具設計愈簡單、樸素，越能帶給學習者更寬廣的空間自由操作、創作及想像。木質玩具(含木、竹)取材大自然，安全性高，其質樸溫暖的感覺，更能讓孩子培養美感和觸感。

桃園市政府教育局從孩子們玩得開心、玩得安心的角度，喚起大家利用質樸溫暖的木材，重溫自製玩具的美好，特舉辦「木育玩具創作」競賽。本競賽將以「簡單創意」為出發點，面對現今科技的變遷，分成傳統木育創作競賽及數位木育創作競賽兩大類組，邀請全國國中小、高中(職)校、大專院校學生及社會人士，自製具有教育意義、創意，但又實用的木質玩具參與競賽，創造「兼顧教育與創意、安全與美感並重」的木頭玩具，並藉由本競賽提供的交流與分享學習平台，提升對於木育玩具的創新設計。

**貳、辦理單位**

一、主辦單位：**桃園市政府教育局**

二、承辦單位：**桃園市大園區圳頭國民小學**

三、協辦單位：**台灣玩具圖書館協會、萬能科技大學**

**參、參加對象:**分成傳統木育創作競賽(下列前四組)及數位木育創作競賽(下列第五組)兩大

 類組，全國民眾皆可參與；團體隊伍最多4人報名參加。

1. 國中小組：國民中小學學生。
2. 高中(職)組：高中(職)學生。
3. 大專院校組：大專院校學生及研究所碩博士班學生。
4. 社會組：社會人士。
5. 數位創作組：不限年齡。

**肆、徵件內容**

玩具材質限定為木質材料(含木、竹)，具有安全性、教育性、創新及美感。

**伍、競賽日期與地點：**

一、日期：108年11月30日（星期六）。

二、地點：桃園市大園區圳頭國民小學(337桃園市大園區中山南路351號)。

三、競賽參與方式：

**1. 本競賽採二階段評選方式進行**

 第一階段初選收件日期：108年10月25日(星期五)中午12時前，電郵繳交「報名表」(附件一)、「玩具作品說明書」(附件二)及參賽作品授權書(附件三)至tw.woodtoys@gmail.com。

2. 公布第二階段複選名單：108年11月1日(星期五)公布於台灣玩具圖書館協會官網 (http://www.tw-toylibrary.org/new/index.php)

3. 參賽作品繳交期限：參賽者應於108年11月27日（星期三）中午12時前，將作品寄達桃園市大園區圳頭國民小學或親自攜至會場擺設(參賽者於作品寄送時需注意作品的完整性，並自行承擔風險，主辦單位僅提供展示空間)。

4. 第二階段複選日期：108年11月30日(星期六)上午9時前佈置完畢(含事先寄達圳頭國小之參賽作品)。競賽當天，主辦單位提供每一參賽者桌子一張作為玩具之展示，若有其他需求，請自行準備或於作品說明書中說明。

**陸、評審辦法：**

1. 評審委員:
2. 由桃園市政府教育局遴聘15位在教育學領域、設計學領域、玩具專家等專業人士擔任評審委員。
3. 評審委員迴避原則：評審委員若本身參與競賽時，不得擔任評審工作；又或評審委員之三等親或所指導之學生有參賽者，應迴避擔任該參賽組別之評審工作。

 二、評審分為兩階段進行評審。

1. 第一階段：主辦單位先針對「玩具作品說明書」之玩具完整性及合宜性進行初審，初審資格通過後公告。
2. 第二階段：競賽當天參賽者至現場接受評審，評審委員應依評分指標進行評審，擇優評定得獎作品。
3. 評分指標：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 項目 | 說明 | 比重 |
| 安全性 | 包括堅固耐用、不易損毀，顧及使用者健康與安全等。 | 25% |
| 教育性 | 包括使用目的之適當性、功能實用及便利性、吸引使用者操作、激發手腦運用、提高學習動機與興趣等益智性、並兼顧經濟性及使用者之需求等。 | 30% |
| 創意性 | 包括設計理念、造形、用途、材料與技術之創新等 | 25% |
| 美感性 | 作品造型精美，並能表現在地工藝文化與意象特色等。 | 20% |

**柒、獎項：**

1. 各組分別取前三名、佳作五名，接受頒獎表揚，前三名得獎者應於會場發表得獎感言。
2. 得獎者應參與競賽當日頒獎典禮領獎，未親自參與領獎者或委託代領者，視同放棄獎項。
	1. 各組第一名獎金6,000元整，第二名獎金3,000元整、第三名獎金2,000元整(獎金由台灣玩具圖書館協會籌募提供)。
	2. 各組前三名獲頒木製創意獎座乙座。
	3. 獲選前三名及佳作由桃園市政府教育局核頒獎狀1紙暨其指導老師感謝狀1紙(於活動結束後寄發)。
	4. 為鼓勵其他優秀參賽者，增進得獎機會，同一獎項下將不重複頒獎，亦即同一獎項、同一參賽者不得重複領獎，若有重複者以最高獎項為準，其餘獎項由次高者遞取。
3. 凡進入複選者，由圳頭國小頒發參賽證明。

**捌、競賽時間與流程**：108年11月30日(星期六)

|  |  |
| --- | --- |
| 時間 | 流程 |
| 08：30-09：00 | 玩具陳列佈展 |
| 09：00-09：30 | 開幕式 |
| 09：30-12：20 | 木育玩具創作評審 | 時間 | 體驗課程 | 實作課程 |
| 分組競賽評審：參賽者進行玩具設計說明 | 09:30-10:20 | 木藝玩具體驗：待議地點：待議 | 動手做：待議地點：待議 |
| 10:30-11:20 | 木藝玩具體驗：待議地點：待議 | 動手做：待議地點：待議 |
| 11:30-12:20 | 木藝玩具體驗：待議地點：待議 | 動手做：待議地點：待議 |
| 10：30-11：10 | 茶敘時間(參賽者經驗交流分享) |
| 12：20-13：30 | 午餐 |
| 13：30-14：00 | 頒獎典禮及得獎感言 |
| 14：00-15：00 | 綜合座談/意見交流 |
| 15：00-17：00 | 參賽玩具觀摩/歷屆優選作品展覽 |
| 17:00 | 珍重再見 |

**玖、 注意事項：**

1. 以上所參賽之作品及製作內容需為個人所創作，無抄襲、盜用或剽切他人著作權或作品之嫌，若經檢舉並經主辦單位查證屬實者，得追回其獎項及獎金，並由參賽者自行負擔其法律責任，不得異議。
2. 為利競賽能順利進行，必要時主辦單位有權更改計畫內相關競賽內容。
3. 參賽作品書面資料概不退還，由主辦單位保存，並對參選人所提之資料予以保密。
4. 主辦單位應有相關作品之印製發表權限，檢附參賽作品授權書**(附件三)**。
5. 競賽當日若因天災氣候等因素影響，將順延至隔日上班上課日舉行。(依行政院人事行政總處所發布為準)

**拾、 聯絡資訊：**

1. 本活動詳細訊息內容，請至桃園市政府教育局（[https://www.tyc.edu.tw/）、桃園](https://www.tyc.edu.tw/%EF%BC%89%E3%80%81%E6%A1%83%E5%9C%92)

 市大園區圳頭國民小學 （[http://www.jtes.tyc.edu.tw/）、台灣玩具圖書館協會](http://www.jtes.tyc.edu.tw/%EF%BC%89%E3%80%81%E5%8F%B0%E7%81%A3%E7%8E%A9%E5%85%B7%E5%9C%96%E6%9B%B8%E9%A4%A8%E5%8D%94%E6%9C%83)

 （http://www.tw-toylibrary.org/new/index.php）網站／活動專區查詢。

1. 如有任何問題，請電郵至tw.woodtoys@gmail.com，或致電台灣玩具圖書館協會洽詢連絡人：楊茹婷，連絡電話：03-2813097 (週二至週六上午9時至下午5時)。
2. 參賽作品寄送聯絡單位：桃園市大園區圳頭國民小學，連絡電話：03-3862504＃

 610(週一至週五上午9時至下午3時30分，假日不收件)

**拾壹、**本計畫所需經費由桃園市政府教育局支應（經費概算表如附件五）

**拾貳、預期效益及成果展覽**

1. 透過本競賽提供的交流與學習平台，提升對於木育玩具的創新設計，以期啟發。
2. 參賽得獎前三名之作品，應於完賽後一個月內複製一份作品，無償贈與主辦單位作為推廣普及之用。
3. 主辦單位將彙整獲獎作品，至高中以下各級學校辦理巡迴成果展覽，巡迴期程將另規劃辦理。

**拾參、工作人員差勤**：

1. 承辦本競賽工作人員於競賽期間，准予公（差）假登記。
2. 參與本競賽活動之參賽人員於競賽活動當日，在課務自理情況下核予公（差）假登記。

**拾肆、獎勵**：

辦理本競賽之工作人員於競賽結束後，依「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」、「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」及「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」等規定核敘嘉獎1次5名、獎狀1紙5名，於活動結束後依成效辦理敘獎。

**拾伍、申訴制度:**申訴疑義表如附件四。

**拾陸、** 本實施計畫送桃園市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

附件一

**108年度木育玩具創作競賽報名表**

|  |  |
| --- | --- |
| 報名組別 | * □國中小組 □高中(職)組 □大專院校組 □社會組 □數位創作組
 |
| * □團體隊伍(參賽人數 人)
 |
| 玩具名稱 |  |
| 指導教師(至多2人) |  |
| 連絡電話 |  | 服務單位/職稱 |  |
| 參賽選手姓名(一) |  | 連 絡 電 話 | 市 話: |
| e-mail |  | 手 機: |
| 學校系所/服務單位 |  |
| 參賽選手姓名(二) |  | 連 絡 電 話 | 市 話: |
| e-mail |  | 手 機: |
| 學校系所/服務單位 |  |
| 參賽選手姓名(三) |  | 連 絡 電 話 | 市 話: |
| e-mail |  | 手 機: |
| 學校系所/服務單位 |  |
| 參賽選手姓名(四) |  | 連 絡 電 話 | 市 話: |
| e-mail |  | 手 機: |
| 學校系所/服務單位 |  |
| 寄發獎狀地址 | 郵遞區號:□□□□□ 市(縣) 區(市、鄉、鎮) 路(街) 巷 弄 號 樓之  |
| 繳件方式 |  □親送 □郵寄 □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 備註 | 茶敘時間，經驗交流或問題提問(□參加□不參加)。 |

附件二

**108年度木育玩具創作競賽玩具作品說明書**

|  |  |
| --- | --- |
| 玩具名稱 |  |
| 適用年齡 |   | 適用人數： |
| 設計理念 |  |
| 玩具目標 |  |
| 準備材料 |  |
| 製作方法 |  |
| 使用流程 | 請寫出玩玩具的過程 |
| 照片 | 請提供玩具完整照片一張，及玩具各面向照片(張數不限)，照片解析度至少dpi400以上。 |

(至多2頁A4之內)

附件三

**108年度木育玩具創作競賽**

**智慧財產切結書暨參賽作品授權書**

 本人 參加桃園市政府教育局主辦之108年度木育玩具創作競賽活動，其參與選拔之作品未涉及抄襲，如有抄襲情事，得由主辦單位取消參賽及得獎資格，並收回所得獎狀及獎金，本人無任何異議，放棄先訴抗辯權。

此致 桃園市政府教育局

立書人： （親自簽名）

身分證字號： □□□□□□□□□□

出生年月日： 年 月 日

授權人(家長/監護人)： （親自簽名）

中 華 民 國 1 0 8 年 月 日

附件四

**108年度木育玩具創作競賽申訴疑義表**

|  |  |
| --- | --- |
| 報名組別 | * □國中小組 □高中(職)組 □大專院校組 □社會組 □數位創作組
 |
| 玩具名稱 |  |
| 複選序號 |  |
| 聯絡電話 |  | 聯絡地址 |  |
| 申訴疑義說明 |  |
| 申請人簽名（章） |  |
| 受理時間 |  年 月 日 時 分 |
| 會議裁決結果（本欄由大會填寫） |  |
| 備註 | 1. 本競賽應服從評審會議之評判，如有意見、抗議或成績複查需求，應由參賽隊員以書面（本表）向承辦單位提出，並須於成績公布後1小時內提出，逾時不予受理。
2. 非屬申訴疑義之建議事項，得於綜合座談（意見交流）口頭提出。
 |