

桃園市 107 學年度 第一學期 龜山國民中學 七年級

國文領域教學計畫表

學習總目標：

- 1.在國小的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識基礎的修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識楊喚、王之渙、李白、宋晶宜、簡媜、張騰蛟、洪醒夫、胡適、杏林子、王溢嘉、王文華等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 7.資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	--------	------	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	107 08/26   09/01	08/30 開學日 第一次領域教學研究會週		一、夏夜	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。 3.能將詩意融入情感，以適度的語調朗誦，體會夏夜這首詩的聲情之美。 4.能珍惜並保有稚子情懷，多觀照自然，運用想像，而得到啟發。 5.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	1.能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
二	107 09/02   09/08	九年級第一次模考(預) 教室佈置籌備		一、夏夜 二、絕句選	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.藉詩歌的陶冶豐富美感經驗，淨化心靈。 2.認識絕句的基本形式。 3.認識孟浩然、李白的作者生平及詩歌成就。 4.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 5.能指出本課兩首詩中押韻的字。 6.能分析詩中景物和情感的關係。	1.能在朗誦時，以適當的韻律與節奏，表現詩歌的情意。 2.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 3.認識孟浩然、李白及其詩歌成就。 4.能指出本課兩首詩中押韻的字。 5.分析詩中景物和情感的關係。 6.認識絕句的基本形式。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	107 09/09   09/15	教室 佈置 籌備		二、絕句選	<p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p>	<p>1.能聆聽詩歌，並跟隨卡帶或 CD 吟唱，以增加學習效果。</p> <p>2.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。</p> <p>3.培養珍惜友誼的情懷。</p>	<p>1.培養珍惜友情的情懷。</p> <p>2.能細膩的去觀察自然並發揮想像力。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	107 09/16   09/22	教室 佈置 籌備 09/21 親師 座談		二、絕句選 三、雅量	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.培養珍惜友誼的情懷。 2.培養閱讀古典詩歌的興趣。 3.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 4.能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。	1.能細膩的去觀察自然並發揮想像力。 2.培養珍惜友情的情懷。 3.了解雅量的含義。 4.認識宋晶宜及其散文風格。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	107 09/23   09/29			三、雅量	6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。	1.了解培養「雅量」的重要性並引為處世的借鏡。 2.能從生活體驗出發，進一步探討修身養性的道理。 3.能參與討論，說明自己不同於別人的看法。	1.認識宋晶宜及其散文風格。 2.了解雅量的含義。 3.能於寫作時運用譬喻的修辭技巧，並善用「舉例法」說明道理。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	107 09/30   10/06			四、拄拐杖的小男孩	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.能由生活小物件生發聯想，寫作富有啟發意義的短文。 4.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	1.了解尊重並協助身心障礙者的重要。 2.能觀察周遭人物的生活際遇，寫作他們的故事。 3.體會身心障礙者生活的不便，給予更多尊重與協助。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	107 10/07   10/13	第一次段考 10/11、 10/12		語文天地一、語文工具書介紹、第一次評量週	5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。	1.能養成使用工具書的自學精神，體會求知的樂趣。 2.認識工具書的意義、功用和種類。 3.了解各種傳統工具書的使用和方法。 4.善用現代科技類工具書檢索資料。	1.善用現代科技類工具書檢索資料。 2.認識工具書的意義、功用和種類。 3.了解各種傳統工具書的使用和方法。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	107 10/14   10/20	校慶籌備週		五、論語選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1.認識論語的性質與價值。 2.認識至聖先師孔子。 3.了解「學而時習」、「必有我師」及「恕」的含義。 4.學習簡要記錄聽聞所得的重要信息。 5.能藉重要的學習態度來充實自我。 6.能汲取別人的長處，並以別人的短處為戒。	1.論語成書之時代背景簡介。 2.孔門弟子介紹。 3.孔學思想對中國文化的影響。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
九	107 10/21   10/27	校慶籌備週		五、論語選 六、那默默的一群	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能設身處地，多為人著想。 2.能藉生活體驗印證論語的主張。 3.能體會學習之樂，見賢思齊，並培養推己及人的情操。 4.能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 5.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 6.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 7.養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 8.培養負責盡職的精神。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 4.培養負責盡職的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	107 10/28   11/03	11/03 校慶 運動 會		六、那默默的一群	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能運用先述說具體事例再論說抽象道理的方式來寫作。 2.培養能尊重不同意見的寬大胸襟。 4.認識張騰蛟及其散文特色。 5.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 6.觀察職業特性，能描寫不同行業的人。 7.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。	1.培養「彼此容忍」、「互相尊重」的生活態度。 2.認識張騰蛟及其散文特色。 3.觀察職業特性，以具體事例描寫不同行業的人。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十一	107 11/04   11/10			七、紙船印象	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛 3.能辨別本課生難詞語的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義。 5.能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6.學習融抒情於敘的寫作技巧。	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心。 3.能分辨本課中成語的意義。 4.學習譬喻、排比的修辭技巧。 5.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	107 11/11   11/17			七、紙船印象 八、差不多先生傳	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.學習譬喻的寫作技巧。 2.能於寫作時運用排比的修辭法。 3.體會親人的善意與關懷，懂得惜福。 4.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 5.能了解並運用設問的修辭技巧。 6.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。	1.學習譬喻、排比的修辭技巧。 2.懂得從小事情去體會親友對自己的關懷。 3.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 4.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十三	107 11/18   11/24			八、差不多先生傳	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。 2.能了解並運用設問的修辭技巧。 3.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 4.討論現代人的通病，及其可能產生的弊端。	1.學習運用誇張反諷的技巧寫作。 2.明白敷衍與隨便的害處，培養認真實在的精神。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 3-1-2 察覺自己的生活禮儀與習慣。 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	107 11/25   12/01	第二次段考 11/27、 11/28		量週 語文天地二、標點符號、第二次評	6-4-5 瞭解標點符號的功能，並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。交談中，用詞恰當表現語言之美。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.能了解標點符號的重要性。 2.能認識標點符號的種類、名稱及其用法。 3.能正確的使用各種標點符號。 4.能用標點符號表達文章的情意和語氣。 5.認識杏林子的奮鬥經過及其作品風格。	1.介紹標點符號的重要性。 2.介紹標點符號的種類。 3.介紹各類標點符號的作用、使用方法。 4.掌握標點符號的使用時機，並藉此理解文意。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究
十五	107 12/02   12/08			九、生之歌選	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解本文內涵及文章的結構。 2.能認識並練習本課所學詞彙。 3.能運用本文所學，練習「對比」的表達手法。	1.了解本文所選兩則文章的內涵及結構。 2.理解並運用「藉事說理」的寫作技巧。 3.認識杏林子及其為生命奮鬥的故事。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	107 12/09   12/15	八年級 12/12 英語 歌曲 演唱 競賽		九、生之歌選 十、音樂家與職籃巨星	5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.能寫作「藉物說理」的文章。 2.能運用「比較閱讀」的方法，與同學合作討論。 3.認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 4.體會本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。	1.建立面對困境時積極進取的態度。 2.介紹王溢嘉的經歷與寫作風格。 3.請學生介紹魯賓斯坦和麥可喬丹的成就。 4.講述課本題旨。 5.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十七	107 12/16   12/22	九年級 第二次 模考 試模 擬測驗 (預)		十、音樂家與職籃巨星 十一、兒時記趣	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能援引人物傳記作為範例來講述事理。 2.能善加規畫人生，並積極奮鬥。 3.認識沈復的生平及浮生六記的風格、地位。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.問題與討論。 4.認識沈復的生平及其作品風格。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	107 12/23   12/29	聖誕節跨年活動		十一、兒時記憶	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1.了解作者如何將平凡的事物趣味化。</p> <p>2.能以適度的語調朗讀本課課文。</p> <p>3.熟習本課文言用詞的音、義。</p> <p>4.能於寫作時運用譬喻、誇飾的修辭技巧。</p>	<p>1.了解作者如何將平凡的事物趣味化。</p> <p>2.學習譬喻、誇飾的修辭技巧。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.紙筆評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	107 12/30   108 01/05			十一、兒時記憶 十二、曹操掉下去了	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能運用觀察及想像力寫作記敘文。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.認識王文華及其作品特色。 4.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。 5.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。	1.學習運用觀察及想像力寫作。 2.體會日常生活中的閒情逸趣。 3.認識王文華及其作品特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	108 01/06   01/12	畢業 旅行 週		十二、曹操掉下去了	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.認識王文華及其作品特色。</p> <p>2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要。</p> <p>3.能以符合角色的口吻說出文章中的對話。</p> <p>4.欣賞傳統技藝，體會鄉土文化之美。</p>	<p>1.認識王文華及其作品特色。</p> <p>2.了解剪黏藝術之美及技藝傳承的重要</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十一	108 01/13   01/19	第三次段考 01/17、 01/18 01/18 結業日		第三次評量週 (休業式)	【複習全冊】		【複習全冊】	5		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

# 桃園市 107 學年度 第二學期 龜山國民中學 七 年級

## 國文領域教學計畫表

### 學習總目標：

- 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識吳晟、王維、杜甫、琦君、朱自清、歐陽脩、劉墉、吳敬梓、陶淵明、蘇軾等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 7.資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	--------	------	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	108 02/10   02/16	02/11 開學 日		一、 負 荷	<p>【準備週】</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>	<p>1.認識吳晟的創作歷程與作品風格。</p> <p>2.了解負荷這首詩的段落結構與題材經營。</p> <p>3.學習運用映襯的修辭技巧。</p> <p>4.能在欣賞詩作的精鍊之美後發表感想。</p> <p>5.藉詩中「陀螺」的意象領會「負荷」的深層內涵。</p>	<p>1.作者經歷及文學成就介紹。</p> <p>2.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>6.臺灣文學淺說：說明何謂「臺灣文學」。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	1.口頭評量	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	108 02/17   02/23	第一次領域教學研究會   九年級第三次模考(預)		一、負荷、二、律詩選	5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.能以適當的節奏、韻律朗誦本詩。 2.能體會父母呵護的辛勞，長懷感恩之心。 3.認識律詩的基本形式，並和絕句比較異同。 4.認識王維、杜甫及其詩歌成就。 5.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。	1.習作指導：指導完成本課的應用練習。 2.課文總測驗：課文文意測驗及新詩寫作。 3.朗讀指導：指導學生進行朗讀活動。 4.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。 5.講解課文及處理生難字詞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	108 02/24   03/02			二、律詩選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.能指出本課兩首詩中押韻的字。 2.能指出本課兩首詩中對偶的句子。 3.能分析詩中靜態與動態景物的搭配關係。 4.體會徜徉於山水間，欣賞大自然的樂趣。 5.培養愛鄉愛國的情操。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.比較律詩、絕句的異同處。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	108 03/03   03/09	校內 國語 文競 賽 (一)		二、律詩選  三、下雨天，真好	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.欣賞律詩的情韻之美。 2.認識律詩的其他作品。 3.認識琦君及其創作背景。 4.認識琦君的散文風格與寫作成就。	1.律詩類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。 3.介紹琦君生平及其創作生涯。 4.介紹琦君的散文風格。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-5-1 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	108 03/10   03/16	03/17 親職 日		三、下雨天，真好	<p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>	<p>1.了解本課藉由和「雨」相關的人與事，來抒發往日情懷的敘寫手法。</p> <p>2.認識狀聲詞和疊字詞，並加以活用。</p> <p>3.了解本文藉敘述和「雨」相關的人事，來追憶往事的寫作手法，並加以學習、運用。</p> <p>4.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。</p>	<p>1.說明本課題旨。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.介紹「鼓兒詞」。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充</p> <p>6.問題與討論。</p> <p>7.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	108 03/17   03/23			四、分享	5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識洪蘭及寫作特色。 2.了解「分享」的意義與價值。 3.了解「擁有」來自精神上的富足。 4.能簡潔的記敘生活見聞與心得。 5.能在論說時適當引用事例、名言。 6.戒除貪婪，並追尋心靈的滿足。 7.珍惜擁有的幸福，並以分享為樂。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
七	108 03/24   03/30	第一次段考 03/26 、 03/27 七年級越野賽跑籌備		語文天地一、文字構造介紹 第一次評量週	4-4-1-3 能概略瞭解文字的结构，理解文字的字義。 4-4-1-2 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-4 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-2-6-2 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係	1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的结构，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。	1.運用六書的原則來探討文字的结构，理解文字的字義。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.運用六書的原則來探討文字的结构，理解文字的字義。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	108 03/31   04/06	七年級越野賽跑		五、背影	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。	1. 認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2. 了解背影的創作背景。 3. 學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。	1. 介紹朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2. 說明朱自清與父親之間的相處故事。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 習作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
九	108 04/07   04/13	第二次領域教學研究會 校內國語文競賽(二)		五、背影、六、賣油翁	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 3-4-3-2 能以感性的話語，表達對他人的關心。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1. 能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 2. 體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 3. 認識背影生動的摹寫技巧，並加以學習、運用。 4. 體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 5. 認識歐陽脩及其成就。 6. 認識文言文的語言特色。	1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及處理生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 介紹歐陽脩及其成就。 6. 介紹唐宋古文八大家。 7. 類文閱讀欣賞。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	108 04/14   04/20	八年級隔宿露營(預)   九年級第四次模考(預)		六、賣油翁、七、你自己決定吧	6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。 2.學習在敘事中寄託道理的寫作方法。 3.培養積極的學習態度及謙虛的美德。 4.認識劉壙及其散文風格。 5.能明確說出「自己作主」與「負責任」之間的關係。	1.講述課本題旨。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.問題與討論。 6.介紹劉壙生平與作品。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	108 04/21   04/27			七、你自己決定吧	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識並懂得應用設問、層遞的修辭技巧，以增強論說氣勢。 2.學習夾敘夾議文章的寫作手法。 3.能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理，寫作舉證充實的論說文章。 4.能思考群我關係中自己的責任。 5.學習與人溝通、設身處地為他人著想。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.討論何謂「責任感」。 4.說明本文題旨。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十二	108 04/28   05/04	九年級第二次段考 05/02、05/03		八、王冕的少年時代	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.認識吳敬梓，並能簡介儒林外史的特色。 2.培養負責的處世態度，以建立良好的群己關係。 3.了解作者塑造王冕這個人物的用意。	1.介紹吳敬梓生平 2.介紹儒林外史一書及其時代背景。 3.科舉與八股文淺說。 4.介紹歷史上的王冕。 5.講解課文及處理生難字詞。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	108 05/05   05/11	八年級拔河比賽籌備週		八、王冕的少年時代、語文天地二 字體演變與書法欣賞	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 4-4-3 能透過臨摹或應用已習得的寫字方法與原理，用硬筆、毛筆練習寫出正確、美觀的硬筆字和毛筆字。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	1.學習摹寫的技巧，並加以運用。 2.培養在逆境中力爭上游的精神。 3.了解各種字體的演變。 4.培養欣賞書法的興趣。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.問題與討論。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.介紹漢字發展史上出現過的各種字體及其特色。 5.掌握漢字正確的書體。 6.欣賞漢字形體的美妙。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	108 05/12   05/18	第二次段考 05/15、 05/16 108 教育會考 05/18、 05/19 八年級拔河比賽籌備週  七年級直笛比賽籌備		語文天地 二 字體演變與書法欣賞、第二次評量週	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-4-3 能透過臨摹或應用已習得的寫字方法與原理，用硬筆、毛筆練習寫出正確、美觀的硬筆字和毛筆字。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 4-4-5-1 能欣賞書法作品的行款和布局。 4-4-5-2 能欣賞書法作品的行氣及風格。	1.了解各種字體的演變。 2.培養欣賞書法的興趣。 3.學習使用書法工具，並練習書法。	1.欣賞書法的要領。 2.欣賞名家之作。 3.提升書法造詣。 4.培養藝術美感。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	108 05/19   05/25	108 教育會考 05/19、 0520 第三次領域教學研究會週 教科書評選 七年級直笛比賽		九、五柳先生傳、十、謝天	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識陶淵明及其文學成就。 2.了解作者假託五柳先生，以表自我的筆法。 3.能分別從個性、生活等各種角度描述人物的結構。 4.培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。	1.認識陶淵明及人格特色。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.問題與討論。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	108 05/26   06/01			十、謝天	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-4-1 能確立主旨，擬定大綱，並完成寫作。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p>	<p>1.認識陳之藩及其散文風格。</p> <p>了解謝天的意涵。</p> <p>2.能從日常生活的事件中得到新的啟發。</p> <p>3.能辨識並應用映襯的修辭技巧。</p> <p>4.培養惜福、感恩和功成不居的美德。</p> <p>5.能在論說時適當引用事例、名言。</p>	<p>1.介紹陳之藩生平及寫作風格。講解課文題旨。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	108 06/02   06/08	畢業典禮籌備		十一、 記承天夜遊	5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識蘇軾及其文學成就。 2.複習唐宋古文八大家。	1.談蘇軾與張懷民的交情。 2.說明烏臺詩案的原委。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	108 06/09   06/15	畢業典禮籌備 畢業典禮(預)		十一、記承天夜遊、十二、吃冰的滋味	<p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>1.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。</p> <p>2.學習並運用設問的修辭技巧。</p> <p>3.學習並運用藉景抒情的表達技巧。</p> <p>4.能欣賞本文中描寫光影的美妙。</p> <p>5.能清楚說出本文的結構，及作者的言外之意。</p> <p>6.認識古蒙仁及其散文風格。</p> <p>7.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情趣。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>4.問題與討論。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.介紹古蒙仁及其散文風格。</p> <p>7.淺談報導文學。</p> <p>8.介紹本文所描述臺灣早期社會的食衣住行百象。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	108 06/16   06/22	第四次領域教學研究會週		十二、吃冰的滋味	<p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.了解作者因社會變遷所生的感受。</p> <p>2.能應用本文中的四字詞語。</p> <p>3.能分析本文今昔對照的寫作技巧。</p>	<p>1.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.問題與討論。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	108 06/23   06/29	第三次段考 06/27、 06/28 06/28 結業日		第三次評量週 休業式	【複習課程】複習全冊 【休業式】	1.複習全冊	1.補充相關語文常識及課外文章。 2.進行期末教學評量。 3.分析及講解評量內容。	5		1.自我評量 2.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

# 桃園市 107 學年度 第一學期 龜山國民中學八年級

## 國文領域教學計畫表

### 學習總目標：

- 1.在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識余光中、吳承恩、陳冠學、白居易、韓良露等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 7.資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	--------	------	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	107 08/26   09/01	08/30 開學日 第一次領域教學研究會週		一、墾丁十九首選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.認識余光中的生平與詩作特點。 2.了解字句的複疊在詩歌中的效果。 3.能於朗誦詩歌時，表現節奏的美感。 4.能說出自己家鄉的特色。 5.能於寫作時，運用擬人、譬喻與對比的文學手法。 6.學習融合寫實與想像的寫作能力。	1.認識余光中及其寫作特色 2.學習轉化、設問等修辭手法，並能加以運用。 3.學習融合寫實與想像的寫作能力。 4.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
二	107 09/02   09/08	九年級第一次模考(預) 教室佈置籌備		一、墾丁十九首選 二、美猴王	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的資料，正確的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1.體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。 2.認識吳承恩與《西遊記》。 3.了解美猴王出生、稱王的經過。	1.體會作者關愛鄉土的心情。 2.認識吳承恩與《西遊記》。 3.了解美猴王出生、稱王的經過。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	107 09/09   09/15	教室 佈置 籌備		二、美猴王	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3.能於寫作時運用想像力以豐富作品內容。 4.欣賞趣味洋溢的故事情節。	1.了解美猴王出生、稱王的經過。 2.學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3.培養閱讀古典小說的興趣。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
四	107 09/16   09/22	教室 佈置 籌備 09/21 親師 座談		二、美猴王 三、運動家的風度	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.認識羅家倫的生平及其成就。 3.了解「運動家的風度」所提示的道德意義和修養要點。	1.培養閱讀古典小說的興趣。 2.講解課文及生難字詞。 3.問題討論與深究。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	107 09/23   09/29			三、運動家的風度 四、古體詩選	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1.能引用名言、事例增加文章的說服力。 2.能在生活中實踐運動家的風度。 3.認識古體詩的基本形式和古詩十九首。 4.分辨古體詩與近體詩形式上的差異。 5.認識白居易的生平與詩歌特色。 6.聆聽不同動物的叫聲，並發揮想像力。 7.能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。	1.習作指導：指導完成本課的應用練習。 2.類文閱讀欣賞。 3.認識古體詩的形式及古詩十九首。 4.認識白居易及其詩歌特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
六	107 09/30   10/06			四、古體詩選	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.能透過想像，將詩以完整的故事講述。 2.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。1.能運用正反人物的鮮明對比，以凸顯文章主題。 3.能貼切的以物喻人，使文章活潑生動。 4.能體會親情的可貴，珍惜與親友相處的時光。	1.學習藉物起興及以物喻人的寫作手法。 2.體會親情的可貴，與父母做良好的互動。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	107 10/07   10/13	第一次段考 10/11、 10/12		語法(上)詞類介紹 第一次評量週	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.了解語法的重要性。 2.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 3.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 4.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 5.能適切運用虛詞表情達意。	1.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 2.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 3.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 4.能適切運用虛詞表情達意。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
八	107 10/14   10/20	校慶籌備週		五、田園之秋選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.認識作者描寫大自然景象所隱含的旨趣。 3.了解日記的寫作要點，並練習寫作。 4.能仔細觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。 5.能指出本文前後段之間的照應關係。	1.認識陳冠學及其散文特色。 2.學習觀察大自然的景象並加以描寫。 3.能指出本文內容前後呼應的地方。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	107 10/21   10/27	校慶籌備週		五、田園之秋選 六、良馬對	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	1.學習文學與戲劇、音樂結合的寫作手法。 2.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 3.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心。 4.學習藉事說理的技巧。 5.學習岳飛忠心為國的精神。 6.能運用對比的手法，凸顯文章主題。	1.能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 2.體會大自然的神奇美妙。 3.認識岳飛及其忠君愛國的精神。 4.學習藉事物以寄託道理的寫作手法。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	107 10/28   11/03	11/03 校慶 運動 會		六、良馬對	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求表面，充實內涵的精神。	1.體會賢才自重自愛的道理。 2.培養不求浮華，注重充實內涵的精神。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十一	107 11/04   11/10			七、臺灣四季風土滋味	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識韓良露及其寫作特色。 2.認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 3.能將自己的日常生活經驗寫成文章。 4.學習以分合的方式經營篇章。	1.認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。 2.能將自己的日常生活經驗寫成文章。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	107 11/11   11/17			七、臺灣四季風土滋味 八、張釋之執法	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1.懂得尊重大自然的節奏。 2.能在生活中實踐運動家的風度。 3.認識司馬遷及其成就。 4.認識《史記》的敘事的特質。 5.認識紀傳體的體裁。	1.學習以分合的方式經營篇章。 2.講解課文及生難字詞。 3.問題討論與深究。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十三	107 11/18   11/24			八、張釋之執法	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能夠運用對話寫作，使作品更加生動。 2.培養尊重司法的態度。 3.培養擇善固執的氣魄。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.史記導讀。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 7.形式深究：「寫作能力」統整。 8.歷史上不屈從皇帝的故事。 9.能分析四種句型的結構。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	107 11/25   12/01	第二次段考 11/27、 11/28		語法(下) 句型介紹 第二次評量週	6-4-2 能精確的遣詞用字,並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型,充分表達自己的見解。 3-4-3-4 能在言談中,妥適運用各種語言詞彙。	1.能造出各種句型的句子。 2.運用適切的語句與人作良好的互動。 3.認識句子的種類。 4.能分析四種句型的結構。	1.能分析四種句型的結構。 2.能造出各種句型的句子。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	107 12/02   12/08			九、愛蓮說	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識周敦頤的人格與學養。 2.了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 3.了解論說文的特質與要求。 4.能掌握本文以君子為理想人格的主旨。 5.能明白說出作者愛蓮的理由，以及自己喜愛某植物的原因。 6.能學習運用排比的修辭技巧。	1.介紹周敦頤生平及人格學養。 2.介紹論說文的特質與要求。 3.介紹本文中菊、牡丹和蓮的象徵意義。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.能學習運用排比的修辭技巧。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	107 12/09   12/15	八年級 12/12 英語 歌曲 演唱 競賽		九、愛蓮說 十、聲音鐘	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的資料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 2.認識陳黎及其寫作風格。 3.了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。 4.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。 3.認識陳黎及其散文風格 4.了解外來語的特質，並觀察生活中的運用情形 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	107 12/16   12/22	九年級第二次模考試模擬測驗(預)		十、聲音鐘	6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 2.能了解外來語的語言情境與特質。 3.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。 4.能以有情的眼光看待生活中的事物，品味生活情趣。 5.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。	1.能發現生活中平凡事物的趣味。 2.培養愛護鄉里的情懷 3.寶島美食饗宴 4.民謠欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十八	107 12/23   12/29	聖誕節跨年活動		十一、為學一首示子姪	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。 3.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 4.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。	1 了解力學不倦才能有成的道理。 2.學習以對比的手法寫作。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	107 12/30   108 01/05			十一、為學一首示子姪 十二、項鍊	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 2.培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。 3.認識莫泊桑及其文學成就。 4.了解本文所要傳達的不愛慕虛榮及勇於負責的主旨。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	108 01/06   01/12	畢業旅行週		十二、項鍊	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識莫泊桑及其文學成就。 2.了解本文所要傳達的意涵。 3.能分析故事人物的心理及性格。 4.培養踏實自在的生活態度。	1.能分析故事人物的心理及性格。 2.能不愛慕虛榮，踏實自在的過生活。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
二十一	108 01/13   01/19	第三次段考 01/17、 01/18 01/18 結業日		(休業式)	【複習全冊】		【複習全冊】	5		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

# 桃園市 107 學年度 第二學期 龜山國民中學八年級

## 國文領域教學計畫表

### 學習總目標：

- 1.在國中一年級及二上的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識白靈、徐志摩、劉義慶、羅貫中、劉禹錫、梁實秋等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 7.資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	--------	------	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	108 02/10   02/16	02/11 開學 日		一、新詩選	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材</p> <p>料，正確的表情達意。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.認識蓉子和白靈及其作品。</p> <p>2.了解本課兩首詩的主題意涵。</p> <p>3.認識傘所使用的譬喻手法，及風箏所使用的象徵手法，並加以運用。</p> <p>4.能於寫作時運用想像，使文章生動。</p> <p>5.能欣賞傘詩中描寫傘的各種意象。</p> <p>6.了解風箏詩中，作者藉放風箏來寄託人生追求理想的用意。</p> <p>7.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。</p> <p>8.培養自在自適的生活態度。</p> <p>9.培養積極的人生態度，勇於實踐理想。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.古今「風箏詩」欣賞。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p>	5	1.教學 CD	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	108 02/17   02/23	第一次領域教學研究會   九年級第三次模考(預)		二、我所知道的康橋	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.認識徐志摩及其作品。 2.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 3.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 4.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 5.學習本文描繪風土人情的技巧。 6.誦讀本文以體會聲情之美。 7.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。	5	1.形音義比較掛圖 2.教學輔助圖卡 3.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	108 02/24   03/02			二、我所知道的康橋、三、樂府詩選二 木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 2.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 3.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 4.學習本文描繪風土人情的技巧。 5.誦讀本文以體會聲情之美。 6.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。 7.以適當的語調朗誦本詩。 8.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 9.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 10.肯定女性的能力，重視兩性平權。 11.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。 3.認識中國古代傑出的女性。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.形式深究：「寫作能力」統整 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。	5	1.形音義比較掛圖 2.認識樂府詩掛圖 3.古體詩、近體詩比較掛圖 4.文言文教學句卡 5.文言文翻譯句卡 6.輔助圖卡 7.教學 CD	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試 6.自我評量 7.習作評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	108 03/03   03/09	校內 國語 文競賽 (一)		三、樂府詩選——木蘭詩	3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.以適當的語調朗誦本詩。 2.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 3.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 4.肯定女性的能力，重視兩性平權。 5.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	1.認識中國古代傑出的女性。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.形式深究：「寫作能力」統整 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。	5	1.一字多音掛 2.教學 CD 3.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	108 03/10   03/16	03/17 親職 日		四、另一個春天	3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.了解本文「另一個春天」的意涵。 6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 7.學習多角度的細膩描摹人物。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.希臘、雅典簡介。 6.介紹阿波羅的故事。 7.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	108 03/17   03/23			四、另一個春天、語文天地二、書信、便條	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-1-2-2 能分辨基本的文體。</p>	<p>1.學習以對話來推展情節的寫作手法。</p> <p>2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。</p> <p>3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。</p> <p>4.能勇於面對挑戰、探索未來。</p> <p>5.了解本文「另一個春天」的意涵。</p> <p>6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。</p> <p>7.學習多角度的細膩描摹人物。</p> <p>8.認識書信的格式。</p> <p>9.了解書信形式的演變。</p> <p>10.明白便條與一般書信的不同。</p> <p>11.認識便條的格式、用途。</p> <p>12.練習寫作書信、便條。</p> <p>13.能閱讀傳統、現代書信作品。</p>	<p>1.類文閱讀欣賞。</p> <p>2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>3.討論書信的功能。</p> <p>4.認識書信和信封的寫作格式及專門用語。</p> <p>5.指導學生上網寫電子郵件。</p>	5	<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.書信掛圖組</p> <p>4.書信教學圖卡</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	108 03/24   03/30	第一次段考 03/26 、 03/27 七年級越野賽跑籌備		五、世說新語選、	3-4-1-9 能理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.認識劉義慶及其成就。 2.認識世說新語的內容。 3.認識世說新語的價值。 4.能揣摩文中人物的性情與優劣。 5.能欣賞短文的優點並加模仿。 6.能由人物言行舉止來刻畫人物的個性。 7.複習第一課~語文天地一課文重點。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.世說新語簡介。	5	1.文言文翻譯掛圖 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	108 03/31   04/06	七年級越野賽跑		五、世說新語選、六、今夜看螢去	<p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.培養從生活中的小事判斷他人個性的能力。</p> <p>2.培養思慮細密、處事周全的態度。</p> <p>3.了解自己個性的優缺點並加以發揮或改進。</p> <p>4.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。</p> <p>5.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。</p> <p>6.認識抒情與記敘交融的寫作方法。</p> <p>7.學習運用「引用」的修辭法。</p> <p>8.能將新體驗與舊經驗結合。</p>	<p>1.習作指導：指導完成應用練習。</p> <p>2.類文閱讀欣賞。</p> <p>3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>4.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>5.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>7.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.文言文翻譯掛圖</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	108 04/07   04/13	第二次領域教學研究會 校內國語文競賽(二)		六、今夜看螢去	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 2.藉親近自然，豐富美感經驗 3.複習第一課~第六課課文重點。	1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。 2.類文閱讀欣賞。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。	5	1.教學 CD 2.康軒版學習講義 3.康軒版測驗卷	1.紙筆評量 2.實作評量 3.習作評量 4.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十	108 04/14   04/20	八年級隔宿露營(預) 九年級第四次模考(預)		七、幽夢影選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.認識幽夢影一書的性質及寫作特色。 2.了解作者在本課四則選文中所論述的道理或抒發的生活意趣。 3.能以簡要的文句寫出生活中的感受。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.全文語譯。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD 2.文言文教學句卡 3.文言文翻譯句卡	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	108 04/21   04/27			七、 幽夢影選	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.練習在作文中運用類疊、排比等修辭技巧。 2.以不同的角度觀察生活中的平凡事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受。 3.體會生活情趣，領略其中蘊藏的美感。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十二	108 04/28   05/04	九年級第二次段考 05/02、05/03		八、 鯨生鯨世選	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識廖鴻基及其寫作風格。 2.認識海洋文學。 3.認識本文所述鯨豚的生態習性。 4.學習記錄人與自然生物的互動。 5.體會人類與海洋的密切關係，保護海洋生態環境。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.講解課文及生難字詞。 4.認識海洋文學。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【海洋教育】 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	108 05/05   05/11	八年級拔河比賽籌備週		八、鯨生鯨世選、語文天地二、題辭、柬帖、	<p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p>	<p>1.能辨識並運用諧音雙關的修辭手法。</p> <p>2.建立尊重生命的觀念，了解並善待自然生物。</p> <p>3.培養敬重自然的態度。</p> <p>4.練習寫作題辭、柬帖。</p> <p>5.能運用寫作題辭的方式表達情意。</p> <p>6.能善用書法寫作題辭，展現自己的風格。</p> <p>7.能在生活中觀摩題辭的使用情形，與同學討論心得。</p> <p>8.認識柬帖的格式與用途。</p> <p>9.複習第五課~語文天地二課文重點。</p>	<p>1.能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。</p> <p>2.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>3.學習細膩的觀察自然生態。</p> <p>4.類文閱讀欣賞。</p> <p>5.補充相關語文常識及課外文章。</p> <p>3.指導學生寫作題辭。</p> <p>4.引導學生觀摩生活中有關題辭的故事及有趣的例子。</p> <p>5.練習寫作柬帖。</p>	5	<p>1.輔助圖卡</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-4-4 嘗試以海洋為素材，並利用寫作技巧，從事文學創作以表達自己對海洋的感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	108 05/12   05/18	第二次段考 05/15、 05/16 108 教育會考 05/18、 05/19 八年級拔河比賽籌備週  七年級直笛比賽籌備		九、空城計	5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識羅貫中，並能簡介三國演義的特色。 2.了解空城計中孔明沉著應變，以智退敵的經過。 3.欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。	1.三國演義導讀。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習與習作。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.講解課文及生難字詞。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學 CD	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	108 05/19   05/25	108 教育會考 05/19 、 0520 第三次領域教學研究會週 教科書評選 七年級直笛比賽		九、空城計、十、陋室銘	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 2.學習運用「對照」手法來描寫人物。 3.培養欣賞小說的能力與興趣。 4.培養遇事能冷靜應對的膽識。 5.認識劉禹錫及其文學成就。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 6.講解課文及生難字詞。	5	1.文言文教學句卡 2.文言文翻譯句卡 3.輔助圖卡 4.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	108 05/26   06/01			十、陋室銘、十一、鳥	<p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1.認識「銘」的性質。</p> <p>2.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。</p> <p>3.能以適度的語調朗誦本文。</p> <p>4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。</p> <p>5.能參考本文，用白話練習寫作座右銘。</p> <p>6.體會人生應以修德為重，追求精神的充實。</p> <p>7.能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志。</p> <p>8.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p>	5	<p>1.文言文教學句卡</p> <p>2.文言文翻譯句卡</p> <p>3.教學 CD</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	108 06/02   06/08	畢業典禮籌備		十一、鳥	3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.能辨別本課中生難字詞的讀音。 2.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。 3.能說出作者在本文中要表達的意涵。 4.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。 5.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。 6.體會愛物之情，增進護生之心。	1.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.輔助圖卡 2.教學 CD	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十八	108 06/09   06/15	畢業典禮籌備 畢業典禮(預)		十一、鳥、十二、畫的悲哀	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對週遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.學習與自然環境相處，重視自然保育。 2.認識國木田獨步及其文章風格。	1.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試	【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	108 06/16   06/22	第四次領域教學研究會週		十二、畫的悲哀、	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解本文「畫的悲哀」的意涵。 2.學習以第一人稱的觀點來敘述故事。 3.學習以對比的手法來描摹人物。 4.能珍惜師友情誼，與人和善互動。 5.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。 6.複習第七課~第十二課課文重點。 7.期末總結性評量。	1.講解課文及生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.進行期末教學評量。 7.分析及講解評量內容。	5	1.教學 CD 2.輔助圖卡 3.康軒版教科書 4.康軒版學習講義 5.康軒版測驗卷	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	108 06/23   06/29	第三次段考 06/27 、 06/28  06/28 結業日			【複習課程】複習全冊 【休業式】	1.複習全冊	1.複習全冊課文。	5	1.康軒版教科書 2.康軒版學習講義 3.康軒版測驗卷	1.自我評量 2.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

# 桃園市 107 學年度 第一學期 龜山國民中學九年級

## 國文領域教學計畫表

### 學習總目標：

- 1.在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識席慕蓉、吳均、李清照、辛棄疾、張岱、張曼娟、李偉文等重要作家，擴大閱讀層面。
- 6.身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 7.資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	--------	------	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	107 08/26   09/01	08/30 開學日 第一次領域教學研究會週		一、 一棵開花的樹	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識 <u>席慕蓉</u> 及其作品風格。 2.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。	1.認識 <u>席慕蓉</u> 及其作品。 2.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.聲調檢核 4.態度評量 5.紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	107 09/02   09/08	九年級第一次模考(預)	教室佈置籌備	一、 二、 宋詞選 一、 一棵開花的樹	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.在寫作時，能運用物象表達情意。 2.培養面對情愛的正確態度。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 4.認識詞的基本形式。 5.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 6.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。	1.認識詞的基本形式。 2.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 3.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題
三	107 09/09   09/15	教室佈置籌備	教室佈置籌備	二、 宋詞選	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.能指出本課兩首詞中押韻的字 2.以正確的語音，適當的語調朗誦本課兩首詞。 3.能辨識並運用轉化、誇飾、映襯、類疊等修辭技巧。 4.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。	1.能指出本課兩首詞中押韻的字。 2.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	107 09/16   09/22	教室 佈置 籌備 09/21 親師 座談		二、 宋詞選 三、 人間好時節	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.認識張曼娟及其作品特色。 2.了解本文所說詩歌與人生的關係。 3.能寫出閱讀古典詩歌的感受。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣，從中獲得人生的啟示。	1.學習將情感融入景物的描寫手法。 2.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。 3.了解詩歌與人生的關係。 4.培養審美的情趣及惜緣的態度。 5.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
五	107 09/23   09/29			三、 人間好時節 四、 與宋元思書	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.能掌握一年四季的特色，寫作散文。 2.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。 3.認識吳均的文學成就。 4.欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。	1.能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 2.學習細膩的觀察自然生態。 3.認識吳均的文學成就。 4.了解本文的結構。 5.欣賞本文整齊、對稱的優美形式。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.態度評量 6.紙筆測試	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	107 09/30   10/06			四、與宋元思書	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 2.描寫景物時能運用摹寫、擬人的修辭技巧。 3.藉由欣賞大自然之美，以超脫俗念，滋潤心靈。	1.學習摹寫聲音的修辭技巧。 2.欣賞大自然之美，以滋潤心靈。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.紙筆測試	【環境教育】 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
七	107 10/07   10/13	第一次段考 10/11、 10/12		四、與宋元思書 語文天地、對聯	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	1.能將旅遊的所見所聞說出來與人分享。 2.認識對聯的起源。 3.了解對聯的作法及用途。 4.欣賞對聯的文學、藝術之美。 5.能掌握對聯的格式，練習寫作對聯。	1.講解對聯的定義、起源、種類、作法。 2.引導學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 3.欣賞對聯獨特用字技巧及對聯趣談。 4.教師出數則短上聯，請同學嘗試對出下聯。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.態度評量 6.紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	107 10/14   10/20	校慶籌備週		五、大明湖	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.了解並學習自然與人文配合的寫法。 3.學習運用順敘法記遊。 4.能透過摹寫刻畫特殊的景物。	1.了解並學習自然與人文配合的寫法。 2.能欣賞山水之美，並培養旅遊的興趣。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
九	107 10/21   10/27	校慶籌備週		五、大明湖	3-4-1-9 能理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.了解對聯的特性，並練習作簡單的對子。 2.能說出自己對佳妙對聯的感受。 3.培養細膩的觀察力與鑑賞力。 4.能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	107 10/28   11/03	11/03 校慶 運動 會		六、青青子衿	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感	1.認識《詩經》的內容及性質。 2.認識《詩經》的語言藝術。 3.了解本課所表達的思慕之情。 4.學習吟唱詩歌，體會其中的聲情之美。	1.詩經概說 2.講解課文及處理生難字詞。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.書寫能力 4.態度評量 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十一	107 11/04   11/10			六、青青子衿 七、湖心亭看雪	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.了解本課複沓句法的使用，並學習運用。 2.認識張岱的生平與文學成就。 3.認識晚明小品文的性質。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.認識張岱及其文學成就。 4.認識晚明小品文。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	107 11/11   11/17			七、湖心亭看雪	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。	1.了解本文中用量詞所造成的效果。 2.了解本文寫景的技巧，並與同學討論。 3.能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。	1.能寫作文字簡潔的遊記。 2.能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十三	107 11/18   11/24			八、麥帥為子祈禱文	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識麥帥的生平。 2.認識麥帥所提示的種種自我修養要點。 3.認識麥帥所期許的待人處世原則。 4.能了解父母對子女的殷切期盼。 5.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 6.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 7.時時自我揚勵，在進德修業上努力求進步。 8.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。	1.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 2.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導：指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.習作評量 3.自我評量 4.態度評量 5.紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	107 11/25   12/01	第二次段考 11/27、 11/28		九、孟子選——生於憂患死於安樂	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識《孟子》一書的性質與價值。 2.認識亞聖孟子。	1.《孟子》成書之時代背景簡介。 2.孟子介紹。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十五	107 12/02   12/08			九、孟子選——生於憂患死於安樂	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。	1.能歸納史實以闡發事理。 2.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十六	107 12/09   12/15	八年級 12/12 英語 歌曲 演唱 競賽		九、孟子選——生於憂患死於安樂 十、再見，西莎	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1.能明白說出人物事蹟對自己的啟示。 2.認識 <u>陳幸蕙</u> 及其寫作風格。 3.認識流浪動物所面臨的困境。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導：指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 5.了解臺灣流浪動物的狀況與相關知識。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	107 12/16   12/22	九年級第二次模考 試模 擬測驗 (預)		十、再見，西莎 十一、座右銘	5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.能描摹生活見聞，寫出生活感受。 2.能觀察世間人事物，表達對生命的感懷。 3.能尊重生命，不棄養寵物。 4.體會人與寵物相互依存的關係，友善加以對待 5.認識座右銘的性質及作用。 6.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.學習將情感融入寫作。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.全文語譯。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 5.自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	107 12/23   12/29	聖誕節跨年活動		十一、座右銘 十二、別讓地球成為垃圾墳場	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。 2.體會修養的重要，重視品德。 3.能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。 4.體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。 5.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十九	107 12/30   108 01/05			十二、別讓地球成為垃圾墳場	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識李偉文及其作品風格。 2.了解愛物惜物與資源再生的重要性。 3.能在觀賞影片後，獲得啟示寫作心得 4.體會環保的重要。 5.接受並支持「從搖籃到搖籃」的概念及其產品。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	108 01/06   01/12	畢業 旅行 週		十二、別讓地球成為垃圾墳場 段考複習	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的資料，加以選擇，並做適當的運用。	1.體會環保的重要。	1.習作指導：指導完成本課的應用練習。 2.類文閱讀欣賞。 3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 4.補充相關語文常識及課外文章。 5.進行期末教學評量。 6.分析及講解評量內容。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
二十一	108 01/13   01/19	第三次段考 01/17、 01/18 01/18 結業日		(休業式)	【複習全冊】		【複習全冊】	5		1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題



起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	108 02/10   02/16	02/11 開學 日		一、情懷	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.認識張曉風及其作品特色。 2.能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3.能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 4.觀察周遭事物的特點並加以描述。 5.以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 6.培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	108 02/17   02/23	第一次領域教學研究會週 九年級第三次模考(預)		二、元曲選	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.認識馬致遠、白樸及其文學成就。 2.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 3.能聆聽曲的吟唱 CD，以增加學習效果。 4.了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。 5.能運用以景物烘托情境的技巧寫作。	1.散曲概說。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.全文語譯。 4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5.形式深究：「寫作能力」統整。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	108 02/24   03/02			三、 缺 憾	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.認識李黎及其作品特色。 2.了解文中所說缺憾之美的道理。 3.能寫出旅行中的觀察及體悟。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.寫作能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	108 03/03   03/09	校內 國語 文競 賽 (一)		三、 缺 憾  四、 習 慣 說	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.培養樂觀看待生活不如意的態度。 2.了解習慣對人的影響 3.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。 4.能運用小故事說明大道理。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.寫作能力 5.態度評量 6.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	108 03/10   03/16	03/17 親職 日		四、 習慣說	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 2.培養反省個人言行的習慣。 3.複習課文。 4.補充相關語文常識及課外文章。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.複習學過的課文重點。 3.補充相關語文常識及課外文章。 4.複習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.複習重要語文常識。 6.複習評量與檢討。 7.延伸閱讀 8.分析及講解評量內容。 9.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單	1.寫作能力 2.態度評量 3.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	108 03/17   03/23			五、輸血 複習課程	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 【複習一～五課】	1.認識李魁賢及其作品特色。 2.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 3.能寫出從尋常事物中所體會的道理。 4.陶冶關愛人間社會的情操。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【人權教育】 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	108 03/24   03/30	第一次段考 03/26 、 03/27 七年級越野賽跑籌備		六、禮記選	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識《禮記》及其價值 2.了解不食嗟來食的意涵與啟示。 3.了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 4.學習簡潔扼要的敘事技巧。 5.學習藉人物言行的刻畫來寄託事理的表達方式。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.問題與討論。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	108 03/31   04/06	七年級越野賽跑		七、獵人	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.認識瓦歷斯·諾幹及其寫作特色。</p> <p>2.認識原住民文學所表現出來的族群意識。</p> <p>3.了解優良的獵人傳統文化。</p> <p>4.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。</p>	<p>1.講解課文及生難字詞。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p>	5	<p>1.教學投影片</p> <p>2.學習單</p> <p>3.圖片</p> <p>4.影音資料</p> <p>5.網路資源</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	108 04/07   04/13	第二次領域教學研究會 校內國語文競賽(二)		七、獵人	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.學習以伏筆照應的方式經營篇章。 2.激發對自己文化傳統的興趣與認同。 3.尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。 4.複習課文。 5.補充相關語文常識及課外文章。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 3.複習學過的課文重點。 4.補充相關語文常識及課外文章。 5.複習形音義、生難字詞與重要修辭。 6.複習重要語文常識。 7.複習評量與檢討。 8.分析及講解評量內容。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	108 04/14   04/20	八年級隔宿露營 (預) 九年級第四次模考 (預)		八、漆商	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	1.認識劉基及其寓言體散文。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.能以寓言手法進行寫作。 4.能針對社會現象，寫作文章，發表評論。 5.培養重視誠信，不虛偽造假的美德。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	108 04/21   04/27			九、二十年後	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1.認識歐·亨利及其文學成就。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.學習分析小說人物心理和故事結構。 4.學習由小說細節探察旨趣。 5.培養對善惡的分辨能力。 6.規畫未來，掌握正確的人生方向。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	108 04/28   05/04	九年級第二次段考 05/02、 05/03		十、青春留影 一 雲門·傳奇序 複習課程	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 【複習六~十課】	1.認識林懷民及其藝術成就。 2.了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。 3.能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。 4.培養積極、努力的工作態度。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.態度評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十三	108 05/05   05/11	八年級拔河比賽籌備週		複習課程	【複習第一冊~第三冊】	1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。	1.複習學過的課文重點 2.複習學過的作者生平 3.複習形音義、生難字詞與重要修辭 4.複習重要語文常識 5.複習評量與檢討 6.複習重要語文常識 7.延伸閱讀	5		1.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	108 05/12   05/18	第二次段考 05/15、 05/16 108 教育會考 05/18、 05/19 八年級拔河比賽籌備週  七年級直笛比賽籌備		複習課程	【複習第四冊～第六冊】	1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。	1.複習學過的課文重點 2.複習學過的作者生平 3.複習形音義、生難字詞與重要修辭 4.複習重要語文常識 5.複習評量與檢討 6.複習重要語文常識 7.延伸閱讀	5		1.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。  【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新  十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	108 05/19   05/25	108 教育會考 05/19、 0520 第三次領域教學研究會週 教科書評選 七年級直笛比賽	延伸課程：沉思的時刻—早晨、早晨	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.了解本文所要表達本文中描寫早晨的意涵。 2.藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。	1.預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文及語譯。 2.預習檢核：指定幾位學生，請他們發表自己預習這一課課文之後的感想，並請其他同學給予回饋。 3.課文講解 請全班同學共同誦讀本課課文，並由老師講解其含義 4.結構簡析 請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。 5.問題討論 (1)請學生分享自己印象深刻的有關早晨發現的一些事務。 (2)你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？ 6.預習提示 請學生預習下次上課的範圍，並說明預習的原則及方向。	5	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題	

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	108 05/26   06/01			延伸課程：四塊玉／天淨沙／清江引	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識曲的起源、特色及基本形式。 2.認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。 3.能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。 4.能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。	1.預習指導： (1)指導學生預查本課生難詞語。 (2)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (3)閱讀本課課文並作課前預習。 2.講解題文： (1)板書題文：四塊玉/天淨沙/清江引 (2)簡述本單元應把握的學習重點。 3.認識作者： (1)介紹全元散曲。 (2)介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。 4.概覽課文： (1)指名同學試讀本課詩文。 (2)教師範讀本課詩文。 (3)指名同學回答下列問題：這三首曲的要講解的重點意涵是什麼？ (4)題解講說。 5.講述全課大意： (1)指名同學說明各曲大意。 (2)教師歸納補充。	5	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	108 06/02   06/08	畢業典禮籌備		延伸課程：四塊玉／天淨沙／清江引、幽夢影——「藏書不難」、「有功夫讀書！」	2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適	1.能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 2.了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。 3.培養喜愛自然，寄情山水的雅興。 4.培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。 5.認識幽夢影一書的性質及寫作特色。	1.辨認文體：散曲。 2.讀講課文及處理生難字詞 3.教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關文句。 4.預習指導： (1)指導學生預查本課生難詞語。 (2)指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 (3)閱讀本課課文並作課前預習。 5.講解題文： (1)板書題文：幽夢影選 簡述本單元應把握的學習重點。	5	學習單	作業評量 同儕互評 實作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	學校重大行事	課程主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	108 06/09   06/15	畢業典禮籌備 畢業典禮(預)		延伸課程：幽夢影——「藏書不難……」、「有功夫讀書……」	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。 2.能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 3.體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。	1.認識作者：介紹本文作者張潮的生平。 2.概覽課文： (1)指名同學試讀本課課文。 (2)教師範讀本課全文。 (3)指名同學回答下列問題： ①你覺得藏書、看書、讀書、用書、將書中內容記下來何者為難？ ②你覺得自己什麼樣的狀況下算是有福？ 3.講述全課大意： (1)指名同學說明本文大意。 (2)教師歸納補充。 4.讀講「藏書不難……」、「有功夫讀書……」兩則課文及處理生難字詞 5.幽夢影導讀：介紹其內容及文學價值。(可請同學事先用網路蒐集相關文章) 6.課文總測驗 (1)課文文意測驗 (2)分組討論：作者以層遞手法闡釋「藏書不難……」一則，在生活中有哪些事物也可用同樣的手法加以闡釋。	5	學習單	1.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

