**109學年度第1學期壽山高中均質化【藝術與生活科】跨校社群課程計畫**

壹、主旨：辦理「藝術與生活跨校社群」，延聘學者專家帶領教師共同研發特色教材，提升教師創意教學的能力與知能，進而提高學生的學習興趣，並透過跨區、跨校、跨領域師生設計相關課程。

貳、依據：桃二區均質化計畫。

參、參與人員：桃二區夥伴學校承辦人與有興趣參與活動之各校教師，桃二區與全國各高、國中夥伴學校有興趣參與選課之學生

肆、計畫緣起：

壽山高中辦理「藝術與生活跨校社群」，延聘學者專家來帶領教師共同研發特色教材，透過跨區跨校跨領域，以講演，展演與工作坊的形式，辦理新課綱校本課程及多元選修課程分享（共五場，每場預計三小時），藉以提升本校、桃園及全國地區中等學校教師創意教學的知能，深化課程內涵與反饋教學課程規畫適宜性為目標。

伍、109學年度第1學期計畫《動~戲與舞之間》身體工作坊具體內容：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程編碼 | 日期 | 時間 | 講師/任教學校 | 名稱/內容 | 地點 |
| 2888389 | 09/08(二) | 09:00至12:00 | **董怡芬/ 台北藝術大學** | CLASS 1-動的本能 | 壽山高中第一教學大樓四樓表演藝術教室 |
| 2888390 | 10/06(二) | 09:00至12:00 | **董怡芬/ 台北藝術大學** | CLASS 2-動作分析 |
| 2888395 | 11/10(二) | 09:00至12:00 | **陳彥斌/ 台灣藝術大學** | CLASS 3-動的層次 |
| 2888397 | 12/08 (二) | 09:00至12:00 | **陳彥斌/ 台灣藝術大學** | CLASS 4-運動身體 |
| 2888398 | 01/05 (二) | 09:00至12:00 | **董怡芬/ 台北藝術大學** | CLASS 5-動物性身體 |

 陸、課程主辦學校：壽山高中。

 柒、參加人數：40人為上限。

 捌、參與人員課程所需材料由本校提供。